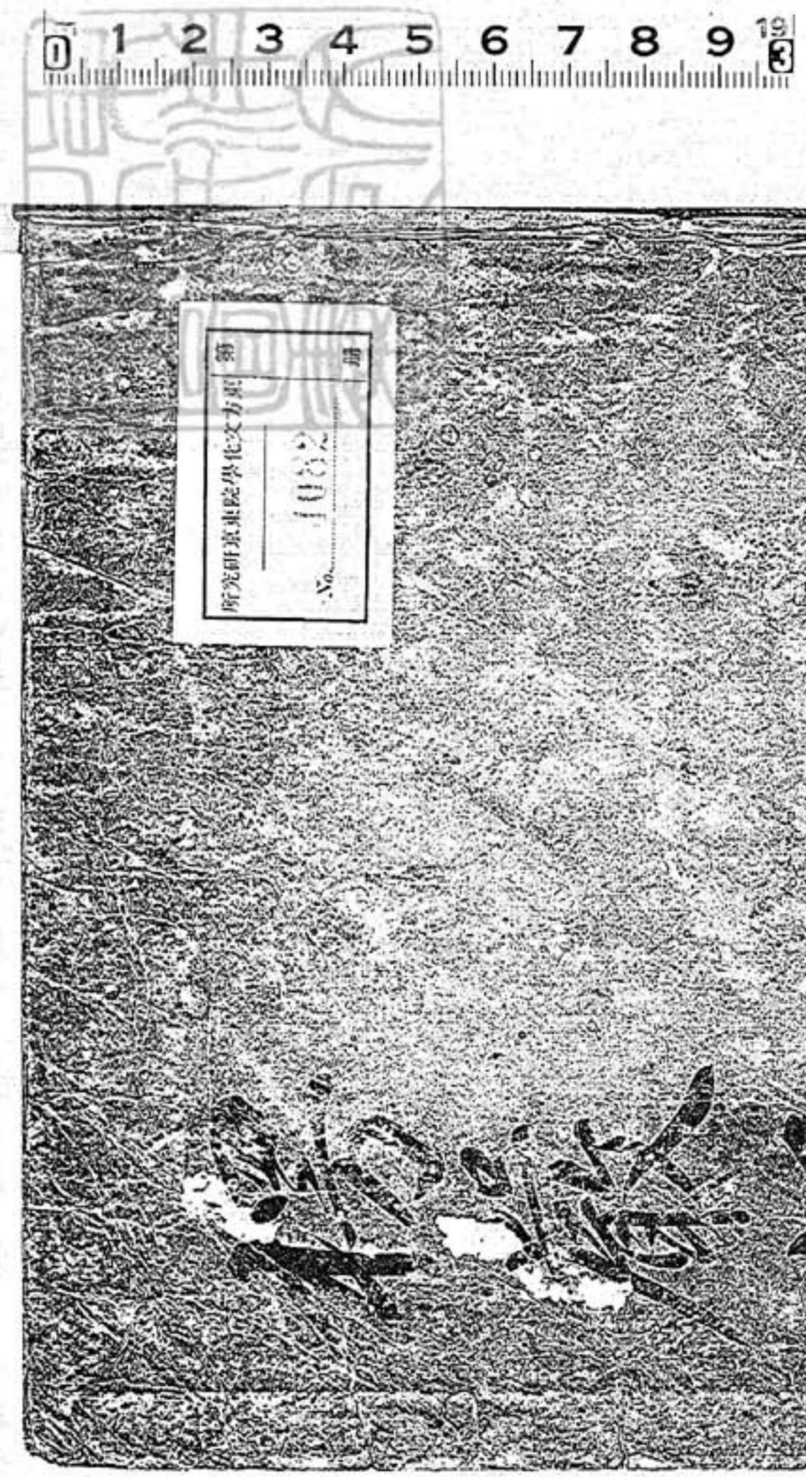
大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第一

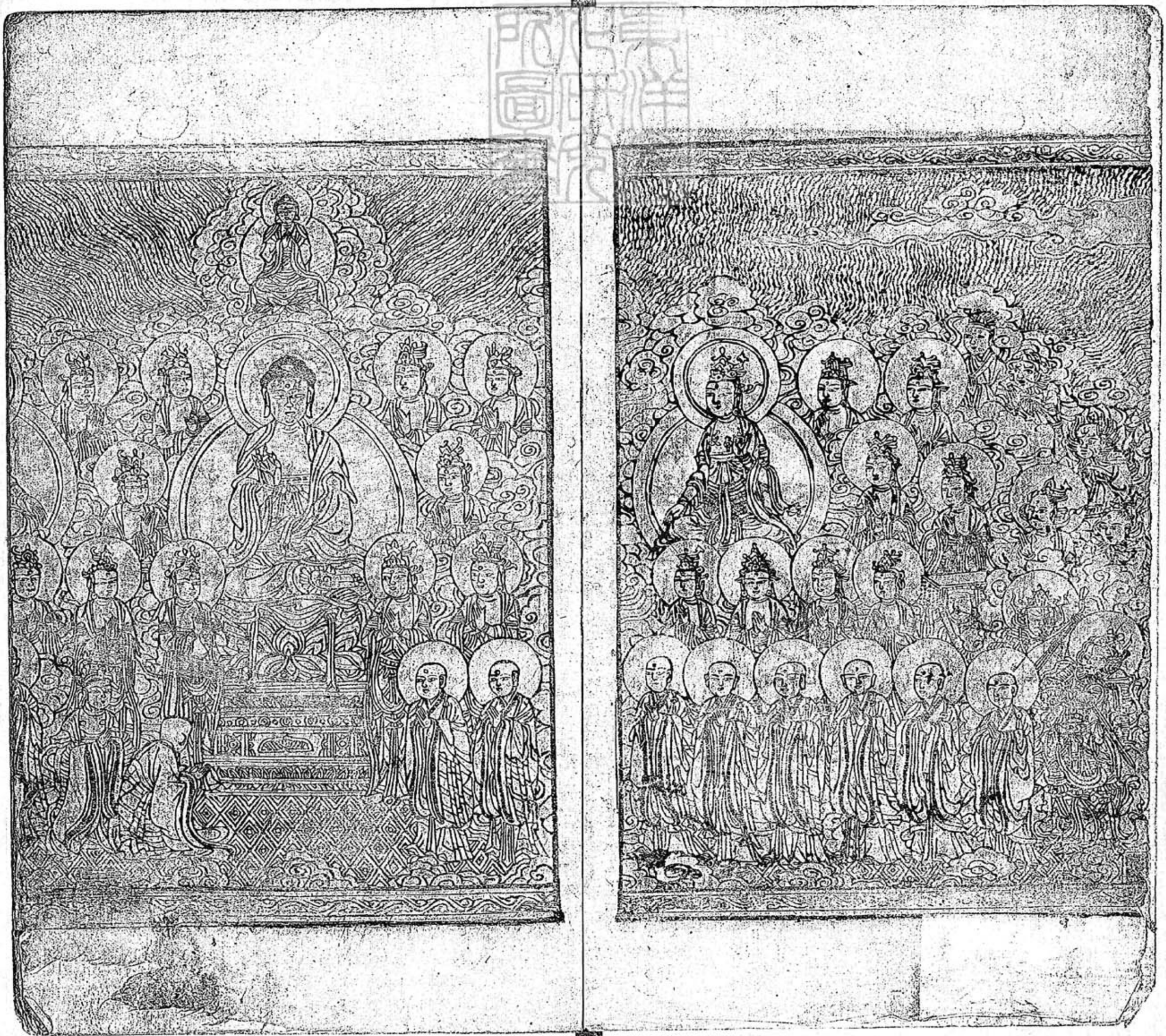
溫陵開元道寺比丘 戒環 解

開釋科三 初通釋經題

如來果體其體本然何假密因菩薩道用其用無作孰爲萬行無因無行無修無證無了不了大小名相一切不立此真首楞嚴王竟堅固者也特以衆生如來隱於藏心非密因不顯衆生菩薩淪於七趣非萬行不修覺皇於是示之以大法使不迷於小道而默得乎無外之體喻之以佛頂使不滯於相見而妙極乎無上之致指如來密因使明本妙心知三世諸佛皆依此爲初因明修證了義使悟究竟法知一切聖人皆依此而證果乃


所究研業業農學化文方東
No. 1082

大佛頂首楞嚴經



第一手資料研究圖書

首楞嚴經要解序

前住福州上生禪院嗣祖沙門　及南　撰

像季已深，道術殽裂，明心之士，妄認緣塵，為物所轉，毅學之徒，虛驕多聞，不全道力，奇才成器，皆流為蒸砂遠客，說食飢夫。首楞嚴王，懸知其然，詔敷秘典，力救倒妄，洵法門之慈靡所不至，而末世初機，罕能究盡，溫陵深師，一生棲闌與世異好，獨悟萱堂，冥搜博詮，藉其筌蹄，以探如來藏府，偷知海而造乎一切果覺之地，思與同志共罔象為是解，昔月蓋比丘，嘗問樂玉知立法供養義，樂玉告諸佛所說，誰信深經，清淨無漏能令衆生成最正覺，魔事若茲，解說何依？

義不依語依智不依識依了義不依不了義依法不依
人直使無明生死畢竟滅盡而無滅盡相是名最上法
之供養月蓋家教通達妙道得無礙辯即於華王所轉
法輪隨順分布化百萬億人於無上覺立不退轉陳師
既達妙道仰賜月蓋於釋迦如來所轉法輪最初善巧
最後法華及此楞嚴無上寶印有以方便使相分別通
脫語言離心意識唯義所在皆不依人覺皆見病廓無
織翳於清淨經能不依染汚我願以此流布無窮其所化
人何啻億萬直如一燈然百千燈使冥者皆明而明終
不盡故述序引冀流通於塵塵劫作法供養云
建炎改元中秋吉日菩薩戒弟子李遵序

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第一

開釋科三

初通釋經題

温陵開元道寺門人戒環解

如來果體其體本然何假密因菩薩道用其用無作孰
高萬行無因無行無修無證無了不了大小名相一切
不立此真首楞嚴量竟堅固者也特以衆生如來隱於
藏心非密因不顯衆生菩薩論於七趣非萬行不修慮
皇於是示之以大法使不迷於小道而默得乎無外之
體喻之以佛頂使不滯於相見而妙極乎無上之致指
如來密因使明本妙心知三世諸佛背依此為初因明
修證了義使悟究竟見法知一切聖人背依此而證果

至具足菩薩清淨萬行一切事法無不究竟於實相
堅固不壞故名大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬
行首楞嚴經通有五名今題處三焉以約詮得也若所
謂偏知海妙蓮華王十方佛母即餘二也所謂悉怛多
般怛囉無上寶印清淨海眼灌頂章句通前五也悉怛
多般怛囉者云白傘蓋也即如來藏心廣大無染周覆
法界之體此經即為是心之印是心之眼也以是寶印
印使七大萬法咸契本心以是海眼照了陰入處界皆
如來藏緣是證菩提心入佛智海作妙蓮華王於染淨
萬境自在開敷為十方佛母於塵毛國土隨緣降誕乃
至成就果德受灌頂位則一切事竟堅固之事皆備於

我矣首楞嚴此云一切事畢竟堅固亦云健相分別一
切果竟已如前釋餘稱金剛觀察覺明分析始終心
辯見終於破陰銷魔無非健相分別事也經即能詮之
文而已詮猶筌也知經為筌則從而釋之者皆筌也非
魚也學者愼勿執筌為魚然後首楞真經可得矣

三通敘科判

楞嚴自唐至宋科判疏釋十有餘家愚及見者若長水
璿師孤山圓師閭中度師長慶懷師沏陽月師舒王張
觀文之說其未及見者亦駢遺焉然其科經皆執
匡王流陽異代謂非一會頓說其判教皆局持也耶輸
等事而斷為法華之後愚竊疑焉先賢之大夜登

趙速於及掌匿王代謝可然
冬共不應執異王疑異會也法華自燈明已還諸佛無
時不說普薩無時不證持地既曰聞諸如來宣妙莚華
豈止釋迦與經猶摩登由神呪力消其愛欲與耶輸同
悟宿因或得出纏或蒙授記若執授記為法華之事則
靈山會上當有摩登乃可言同且曰由神呪力灼非法
華況有道記果記之異疑今經所言道記耳非法華果
記也此又不應為授記而定先後也經言最後垂範者
彼乃結辯魔文當第十卷末實櫻嚴法會最後非臨滅
之最後也眉目多說不可續貫未足為科判唯綱科
判失准則理義自差今作吾佛設教之序未知其可也

請陳管見夫法王說法有條不紊初說一乘頻教以去
太即華嚴也次說二乘漸教以逗機即阿含方等般若
也後說一乘圓教以顯實即法華也楞嚴即般若涅華
之中實大乘終極之教故如來密因菩薩萬行修證之
法一切畢竟自此已往無復進修直造一乘圓妙之道
故法華會上更無地位之說純談妙法隨根即可授記
作佛而已蓋出興大事於法華至矣盡矣不可有加矣
法華之後便說涅槃談常而終焉其狹律者所以
寫後事談常者所以示真實此獨臨滅遺付之事非有
加於法華也說者不本狹律之意輒判櫻嚴在法華後
亦稱狹律談常然則進修既畢而又進修狹律之後而

又扶律前則加於法華後則贊於涅槃吳乃倒置枝辭
紊於法王之法矣夫進修之事譬稼猶耘耨譬芙渠
猶敷花既論法華秋獲涅槃揭拾則不應獲拾之中又
耘耨也既論法華廣權立實如花落蓮現則不應廢落
之後又敷花也以經證之洵之子既有實藏復何所
求化城之人既到寶所復何前進燈明說法華已便於
中夜涅槃經尊說法華已便於四衆唱滅復何枝蔓於
楞嚴哉如必楞嚴居後則阿難既於法華諸偏已盡而
復於楞嚴未盡諸偏既於法華堪任佛記而復於楞嚴
未全道力既先領悟妙法而復不知真際所詣既已安
住佛道而復為彼所轉消於逕舍是皆倒置理自不然

故判楞嚴在般若之後也蓋般若之後慧學方盛定力
未全人或溺於多聞失於正受於是示有楞之大定資
般若之大慧使定慧均等學行兩全而究竟趣於一乘
實相此楞嚴所以作也論三經大致無非為一大事因
緣而必先藉般若發明次由楞嚴修證終至法華印可
然後盡諸佛能事序固如是也然道達禪乘決擇正見
無尚楞嚴矣其科准賢大分為三初序分二正宗三流
通序分文二初陳時處主伴以證信次陳阿難示迹以
發起正宗文五一見道分初由七徵以顯常住真心性
淨明體一卷次由八還以辯妙淨見精顯如來藏第二
後即山河萬象宣勝義中真勝義性四初皆使什人明

心見性而修證密因故名見道分二信道分首示初心
二決定義令審因心果覺又審煩惱根本為修行真基
歎次示六根舍結倫次令解結心而得妙圓通為修行
真要五性此利根修進之一終也故阿難至此明了菩
提所歸道路自謂已悟成佛法門而頓度末世演請安
立道場攝心軌則遂聞三無漏學四種律儀又大神呪
悉為修行方便故名修道分三證果分始從凡夫終
大涅槃示增進五十五位至盡妙覺成無上道故名
證果分心中四結經分列示五名結顯大旨也分五助道
分初明天獄七趣一唯心造次明奢摩他中微細魔事
忽諸行人洗心非正失錯愒落故名助道也分未夫見道

然後修道修道然後證果修證事畢於是結經楞嚴法
要止此而已而世尊大慈復欲特戒衆生謹潔無犯真
修行者不遭枝岐故說助道之法為最後垂範遂入流
通而終會焉此乃一經綸貫連環不斷不可判為異會
科為異義也此其大略耳隨文科釋乃盡其詳然以今
視昔稍多違戾專門舊學不免矛盾惟通人改之分

天竺沙門般剌密諦譯

初序分二 初證信序二 三正釋經文三 初說法時處

如是我聞一時佛在室羅筏城祇桓精舍
如是之法我從佛聞此集者依佛立言證法有所授而
已不必他說一時之語亦因佛立諸經通用故不定指

也室羅筏亦曰舍衛城祇樹也、
二法會聽衆二 一常隨衆三 一慈摽
與大比丘衆千二百五十人俱、
二嘆德
内秘菩薩外現聲聞破惡怖魔曰大比丘千二百即憍
陳如三迦葉舍利弗目連之徒、
二嘆德
皆是無漏大阿羅漢佛子住善超諸有能於國土成就
威儀從佛轉輪妙堪遺嘱嚴淨毗尼弘範三界應身無量
度脫衆生扶濟末衆越諸塵累
智水妙湛不隨欲有
無明惑業而出名無漏離分段生應久天供殺無明賊
名阿羅漢華嚴衆住一切菩薩智所住境護持諸佛
正法之輪所謂佛子住持善超法華衆盡諸有結心得
自在所謂善超諸有也能於國土成就威儀者隨利現
身正容悟物也從佛轉輪妙堪遺嘱者道能助化德是
利生也而又嚴飾凡而作範示應身而度生意非利彼
一時直欲扶濟未来使皆超諸有塵累耳此阿難同列
之德也凡経序衆皆随縁起此経以阿難起教示隨machine
室契若未能住持佛法善超諸有儀威律儀堪
遺嘱度生扶濟未来故因嘆同列之德以顯阿難示迹
實無虧污意在扶濟也
三列名
其名曰大智舍利弗摩訶目揵連摩訶拘絺羅富樓那彌
多羅尼子須菩提優波尼沙陀等而爲上首
舍利弗
智慧無礙決了第一大目連圓明洞達神通第一拘絺

羅根性聰敏博學第一富樓那具大辯才說法第一須
菩提從曠劫來證得空性優波尼沙陀於六塵中了悟
色性衆有千二特舉六名者表入法大旨也夫欲於一
切事果竟堅固必以智為先導決了諸法使圓明洞達
又博學以貫之辯說以明之了空了色圓融自在則首
楞嚴王家初方便如此而已二來集衆二一聲聞衆
復有無量辟支無學并其初心同來佛所屬諸比丘休夏
自恣十方菩薩諮決心疑欽奉慈嚴將求密義
辟支此云獨覺無學即羅漢初心即有學也自有慈大
悲心起自恣決擇所以考九旬德業也欽奉如來而辦

慈嚴者慈以恩言嚴以威言
即時如來敷座宴安為諸會中宣示深奧法筵清衆得承
音旨頂陵仙音徧十方界宣示深奧所以為楞嚴發
起如法華以無量義為發起也迦陵頻伽仙禽也其音
和雅佛音如之二菩薩衆
恒沙菩薩來聚道場文殊師利而為上首文殊此云
妙德表根本智楞嚴會上為擇法眼故居上首
二發起序八 初佛赴王命
時波斯匿王為其父王請日營齋請佛宮掖自迎如來廣
設珍羞無上妙味兼復親迎諸大菩薩匿王舍衛國
王也宮掖王之內庭也於內庭迎佛敬之至也

二聖衆分應
城中復有長者居士同時飯僧行佛來應佛勑文殊分頭
菩薩及阿羅漢應諸齋主三阿難獨異
唯有阿難先受別請遠遊未還不遑僧次既無上座及阿
闍梨途中獨歸其日無供即時阿難執特應器於所遊城
次第循乞心中初求最後檀越以為齋主無問淨穢利
尊姓及梅陀羅方行等慈不擇微賤發意圓成一切衆生
無量功德此叙其誤墮維室之由也律制僧遠出倡
須三人一上首一軌範師所以嚴行止防誤失也鉢同
應器最後檀越謂未飯僧者乎等之慈於己等心而化
使彼等心而施於食等者於法亦等所以能成無量功

德若摩登者即槭而徵賤何難既無揀擇所以誤墮也
利帝利王族梅陀羅云殺者即屠膾婬酒之家
阿難已知如來世尊詞須菩提及大迦葉為阿羅漢心不
均平欵仰如來開闡無遮廣諸疑誘經彼城隍徐步郭門
嚴整威儀請恭齋法此叙乎等行慈之意也空生捨
貪飯先捨富一謂貧者易施一為貧者難因如來訶之
欲其心無遮限而息不均之疑誘故阿難欵仰以崇恭
齋法齋法者齊整莊重次第行之謂也或名維摩經
謂非如來何賞安知如來不呵獨淨名哉四宗通惡揚
爾時阿難因乞食次經歷姓家至大幻術摩登家女以坐
旷迦羅先梵天呪攝入姓房無摩將毀戒體

摩登伽女也娑毗迦羅此云黃髮外道所傳幻呪名光梵天實妖術耳婬躭欲心清淨故尚未倫猶則將毀而已況修正法也無以勝也世尊不自說呪而於頂光化佛說者示此呪力無為心佛無上心外道力六阿難及諸多聞之慧必得正定道力今云而不為邪禪七因求令法

修行故假多聞之人那染之事起教以首楞之大定資般若之大慧使定慧均等學行雙明則倒妄可消妙湛可得不為物轉而能轉物同如來矣當知阿難方便真慈備為末學後經轍迹無非慧礙也五佛慈垂救

如來知彼婬術所加爾異於歸王及大臣長者俱來隨佛頂聞法要會中一切居士俱來臣隨之以頂聞會中一切居士俱來

于時世尊頂放百寶無畏光明光中出生千葉寶蓮有佛化身結跏趺坐宣說神呪勅文殊師利將呪往護惡呪銷滅提奚何難及摩登伽歸來佛所

頂門為無上果光有百寶色謂之無畏者能懾魔外物無以勝也世尊不自說呪而於頂光化佛說者示此呪力無為心佛無上心外道力

阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一向多聞未全通力

多聞之慧必得正定道力今云而不為邪禪七因求令法

殷勤啓請十方如來得成菩提
方便者摩他三摩禪那最初
覺靜幻翳三觀也靜觀雙忘起滅所以泯迹三者齊運非
發行所以應物翳觀從定
三非一故以妙禪即首楞正定之初門也十方如來得
成菩提凡資始於此八時衆樂聞
於時復有恒沙菩薩及諸十方大阿羅漢辟支佛等俱願
樂聞退坐默然承受聖旨
上序分竟
二正宗分五 一見道分三 初決擇真妄以為審因二
初明心見失真沉妄二 初顯大要因發染起
佛告阿難汝同氣情劣天倫當初發心於我法中見何
勝相頓捨世間深重恩愛
問捨愛之因發起下文也
阿難白佛我見如來三十二相勝妙殊絶形體映徹猶如
琉璃常自思惟此相非是欲愛所生何以故欲氣羶濁腥
臊交遘膿血雜亂不能發生勝淨妙明紫金光聚是以渴
仰投佛剃落
答捨愛之因意顯欲愛能障妙明
欲滅真淨當離愛染也棄濁染發妙明正此經緣起餘
說則綠矣三十二相始於足下安平終於頂相高圓
佛言善哉阿難汝等當知一切衆生從無始來生死相續
皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真故有
輪轉
衆生生死輪轉由不自知常心妙體妄纏發想

今阿難獨能知當厭捨所以稱善
二明倒妄因于心目二
汝今發研無上菩提真發明性應當直心酬我所問十方
如來同一道故出離生死皆以直心言直故如是乃至
終始地位中間永無諸委曲相
將與研窮正道革去倒妄故勑以直答心言之直則道
可往造矣一道謂皆以直心也
阿難我今問汝當汝發心緣於如來三十二相將何所見
誰為愛樂阿難白佛言世尊如是愛樂用我心目觀
見如來勝相心生愛樂故我發心願捨生死
樂徹起妄本也答因心目正顯妄本也
二推窮妄體
佛告阿難如汝所說真所愛樂因于心目惑業轉徙
一切由此
若不識知心目所在則不能得降伏塵勞譬如國王為賊
所侵發兵討除是兵要當知賊所在使汝流轉心目為此
吾今問汝唯心與目今何所在
顯妄心妄見本無實體由攀緣起是謂無始生死根本
故須破斷
初在內二
一徵
阿難白佛言世尊一切世間十種異生同將識心居在身
內縱觀如來青蓮華眼亦在佛面我今觀此浮根四塵祇
在我面如是識心實居身內
生至如來阿難若然文五見也異生有十二類除土木

空散非心眼倫也眼根外浮假地水火風四塵以成及身
其散也還歸於塵故以塵名之破二初引事辯定
佛告阿難汝今現坐如來講堂觀祇陀林今何所在世尊
此大重閣清淨講堂在給孤園今祇陀林實在堂外
大衆如是外塵方矚林園之心當次第見今一
定內外境欲明在內之心不先見內今一
阿難汝今堂中先何所見世尊我在堂中先見如來次觀
在堂得遠瞻見之一皆且引事辯定下乃牒破
二正破非內二初發令諦聽

爾時世尊在大衆中舒金色臂摩阿難頂告示阿難及諸
大衆有三摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬行十方如來
一門超出妙莊嚴路汝今諦聽阿難頂禮伏受慈旨
三摩提亦云三摩地此云正定首楞云健相
聖共由故曰一門妙莊嚴海由此而至故謂之路
二頌前推破

佛告阿難如汝所言身在講堂戶牖開豁遠矚林園亦有
衆生在此堂中不見如來見堂外者阿難答言世尊在堂
不見如來能見林泉無有是處身在堂中合先見內
何難汝亦如是汝之心靈一切明了若汝現前所明了心
實在身內爾時先合了知內身頗有衆生先見身中後觀

外物心在身內合見身中頗循可迅引衆以問決不能也
縱不能見心肝脾胃不生鬚長筋轉脉搖誠合明了如何
不知必不內知云何知外外浮云心胃內藏縱不能知尒脉
外浮云何不瞭既不內知果非在內矣
是故應知設言覺了能知之心住在身內無有是處
結破也 二在外二 一徵
阿難稽首而白佛言我聞如來如是法音悟知我心實居
身外所以者何譬如燈光然於室中是燈必能先照室內
從其室門後及庭際一切衆生不見身中獨見身外亦如
燈光居在室外不能照室是義必明將無所惑同佛了義
得無妄耶 因破非內復生妄計謂心在外為決了義

二破二 初引前辯定
佛告阿難是諸比丘適來從我室羅筏城循乞摶食歸祇
陀林我已宿齋汝觀比丘一人食時諸人飽不阿難答言
不也世尊何以故是諸比丘雖阿羅漢軀命不同云何一
人能令衆飽 次食不能飽此則外心不能知身矣言
已食歸林乃衆見前方食之衆故云我已宿齋預也
食有四種謂段觸思識摶即段食也有形段可摶取揀
非思食識食也 二正破非外
佛告阿難若汝覺了知見之心實在身外身心相外自不
相干則心所知身不能覺覺在身際心不能知
辯非外也

我今亦欲斆羅綿手汝眼見時心分別不何難答言如是
世尊佛告阿難若相知者云何在外綿其色如霜佛手柔軟如
是故應知汝言覺了能知之心住在身外無有是處
三潛根三一徵
阿難白佛言世尊如佛所言不見內故不合身內身心相
知不相離故不在身外我今思惟知在一處佛言處今何
在阿難言此了知心既不知內而能見外如我思惟潛伏
根裏猶如有人取琉璃椀合其兩眼雖有物合而不留礙彼根
隨見隨即分別然我覺了能知之心不見內者為在根故
明見外境故說潛根內故
明瞗外無障礙者潛根內
琉璃籠眼喻眼根藏心也以在根故不見瞗藏以根淨
故明見外境故說潛根
二破
佛告阿難如汝所言潛根內者猶如琉璃彼人當以琉璃
籠眼當見山河見琉璃不如是世尊是人當以琉璃籠眼
實見琉璃佛告阿難汝心若同琉璃合者當見山河何不
見眼若見眼者眼即同境不得成隨若不能見云何說言
此了知心潛在根內如琉璃合
事理俱違非潛根矣
不成隨者前云隨即分別今眼為所見則隨義不成
是故應知汝言覺了能知之心潛伏根裏如琉璃合無有
是處
四藏暗二
一徵

阿難白佛言世尊我今又作如是思惟是衆生身腑藏在中竅穴居外有藏則暗有竅則明今我對佛開眼見明名為見外閉眼見暗名為見內是義云何渡欲計心在內故以見暗為見腑藏

二破三

一約外見

佛告阿難汝當閉眼見暗之時此暗境界為與眼對為不對眼若與眼對暗在眼前云何成內若成內者居暗室中無日月燈此室暗中皆汝焦腑若不對者云何成見先問次難後結可明有五神之藏六化之腑三焦即六腑之一

二約內對

若離外見內對所成合眼見暗名為身中開眼見明何不見面若不見面內對不成眼前之境名外見身內之境名內對前以對眼為外不得成內今縱離外見而成內對即是眼能及觀且合能及觀身中則開應及觀已

三縱破

見面名成此了知心及與眼根乃在虛空何成在內若在虛空自非汝體亦是汝身汝眼已知身合非覺必汝執言身眼兩覺應有二知即汝一身應成兩佛展轉辯明無及觀理也汝眼已知身合非覺者既在虛空自非汝體也若執兩皆有知則成兩體矣破妄之文多波曲辯者由人執者心見失真況妄之甚一或詰問則狂蕩失據所謂虛妄浮心多諸巧見故佛逆其妄巧曲與辯明也

是故應知汝言見暗名見內者無有是處

五隨合二　一徵

阿難言我常聞佛開示四衆由心生故種種法生由法生故種種心生我今思惟即思惟體實我心性隨所合處心則隨有亦非內外中間三處

阿梨耶識一念之妄則發起根身器界是心生法生也又以境界風動則識浪騰起是法生心生也以心法相生則隨境思惟即是從心體心法合處即為心在

二破二　一牒前起難

佛告阿難汝今說言由法生故種種心生隨所合處心隨有者則心無體則無所合若無有體而能合者則十九界

因七塵合是義不然若有體者如汝以手自拄其體汝所知心為復內出為從外入若復內出還見身中若從外來先合見面　以即思惟體為心特浮想耳故難其體之有無也設若無體則空有其名云何隨合如十九界七塵特空名耳設若有體當何所在令拄身而驗明體實無在也

阿難言見是眼非眼為見非義　解上難也謂心但能知不可言見曾不悟能見在心若眼不見也

佛言若眼能見汝在室中門能見不則諸已死尚有眼存應皆見物若見物者云何名死

舉門喻能見在心舉

二詳辯隨合

阿難又汝覺了能知之心若必有體為復一體為有多體
今在汝身為復偏體為不偏體　先立四義下逐義詳
辯當知真心非一非多非偏非不遍也
若一體者則汝手捏一支時四支應覺若成覺者捏應
無在若捏有所則汝一體自不能成
若多體者則成多人何體為汝
辯非一體也無在謂無定處也
若偏體者同前所捏　辯非多體也
四支應覺
若不偏者當汝觸頭亦觸其足頭有所覺足應無知今汝
不然　辯非一不遍也四義既非則不可謂隨所合處心

隨有也
是故應知隨所合處心則隨有無有是處　帝問二徹
阿難白佛言世尊我亦聞佛與文殊等諸法王子談實相
時世尊亦言心不在內亦不在外如我思惟內無所見外
不相知內無知故在內不成身心相知在外非義今相知
故復內無見當在中間　此引大教而諮解也以為在
內則不見腑藏以為在外則身不相知二義不成當在
根境之中也　二破二辯定中位
佛言汝言中間中必不迷非無所在今汝推中中何為在
為復在處為當在身　先問下辯處猶境也
若在身者在邊非中在中同內　身有中邊二義在邊

則不得為中在中則同前在內應見內矣若在處者為有所表為無所表無表同無表則無定何以故如人以表表為中時東看則西南觀成北表體既混心應雜亂明中位無定也表標物以表顯也混亂則無所取中也

阿難言我所說中非此二種如世尊言眼色為緣生於眼識眼有分別色塵無知識生其中則為心在謂非身處之中乃根塵之中此之心體為複無二為不無二佛言汝心若在根塵之中二正破非中先立義下推破若無二者物體雜亂物非體知成敵兩立云何為中

破無二不得為中也物根塵也體心體也物非體知物不同體之有知則根塵與心兩立無中位矣

中云何定

是故應知當在中間無有是處七無著二破

阿難白佛言世尊我昔見佛與大目連須菩提富樓那舍利弗四大弟子共轉法輪常言覺知分別心性既不在內亦不在外不在中間俱無所在一切無著名之為心則我無著名為心不佛意顯心本無在不應有著今何難又著於無著正攀緣妄情也二破

佛告阿難汝言覺知分別心性俱無在者世間虛空水陸飛行諸所物象名為一切汝不着者為在為無無則同於龜毛兎角云何不着有不着者不可名無

意明纔有覺知不能無着也為在為無者問汝心不着而彼物象為存在耶為空無耶若彼空無則同龜毛云無此皆牒難下乃結破

無相則無非無即相相有則在云何無着

則同龜毛物果非無即自有相知相有則心有在云何得為無着也

是故應知一切無着名覺知心無有是處

結破也

七徵破盡計執妄情既遣妄境自無而真心真見可明矣

三正決擇真心真見二　初阿難哀請

爾時阿難在大衆中即從座起偏袒右肩右膝着地合掌恭敬而白佛言我是如來最小之弟蒙佛慈愛雖今出家猶恃憍憐所以多聞未得無漏不能折伏毗羅呪為彼所轉溺於婬舍當由不知真際所指

因前徵發乃知迷妄而責躬請教求指真際所叙之意皆警後流也真

惟願世尊大慈哀愍開示我等奢摩他路令諸闍提隨弘

庆事作是語已五體投地及諸大衆傾渴翹仰欽聞示誨

心鑑如水非止不明故求奢摩他路以詣真際真際既

顯妄垢自無故令闡提隨彌
根弥戾車也樂垢穢人隨毀也二世尊告示三
初光瑞開發

爾時世尊從其面門放種種光其光晃曜如百千月普佛
世界六種震動始是十方微塵國土一時開現佛之威神
令諸世界合成一界其世界中所有一切諸大菩薩皆住
本國合掌承聽將顯本明故先現此瑞言面門放種
種光即口眼耳鼻眉間之光並放示此本明於諸根門
無所不現也以無所不現故齊彰並照如百千日普佛
界即法界也六震者表將破六識無明感結妄境也放
塵國土一時開現者本明洞照妄塵不隔也十方世界

合成一界者智境圓現情量不礙也菩薩聖衆皆住本
國者心量本周心聞本洞也了茲光瑞則菩提涅槃元
清淨體得矣二惣示所迷

佛告阿難一切衆生從無始來種種顛倒業種自然如惡
又衆諸修行人不能得成無上菩提乃至別成聲聞緣覺
及成外道諸天魔王及魔眷屬皆由不知二種根本錯亂
修習猶如煮沙欲成嘉饌縱經塵劫終不能得云何二種
阿難一者無始生死根本則汝今者與諸衆生用攀緣心
為自性者二者無始菩提涅槃元清淨體則汝今者識精
元明能生諸緣緣所遺者由諸衆生遺此本明雖終日行
而不自覺枉入諸趣衆生業種成聚行人不成正果

皆由不知二本錯亂修習故須決擇也業種者顛倒妄
感也惡又果一枝三子生必同科喻惑業苦三生必同
聚也攀緣心即前七處妄認者清淨體即今正與決擇
者不染煩惱名菩提不涉生死名涅槃不染不涉故號
元清淨體識精陀那性識也元明本覺妙明也根身器
界一切緣法依此而生而今入者語緣失真故云緣所遺
者由遺此故無明不覺枉入諸趣言元體元明之言本
明者自本而出曰元直指當體曰本　三正與決擇九

初舉拳發問

阿難汝今欲知奢摩他路願出生死今復問汝即時如來
舉金色臂屈五輪指語阿難言汝今見不阿難言見佛言

汝何所見阿難言我見如來舉臂屈指為光明拳曜我心
目佛言汝將誰見阿難言我與大衆同將眼見佛告阿難
汝今答我如來屈指為光明拳曜汝心目汝何可見以何
為心當我拳曜　佛五指端各有輪相二循妄以答
阿難言如來現今徵心所在而我以心推窮尋逐即能推
者我將為心　金拳舉處直下要識本明塵相未除保
舊認賊為子　三蒙叱驚悟
佛言叱阿難此非汝心阿難雙然避座合掌起立白佛此
非我心當名何等　雙驚悟貌也
佛告阿難此是前塵虛妄相想惑汝真性由汝無始至于
今生認賊為子失汝元常故名受輪轉　五阿難固指

阿難白佛言世尊我佛寵承心愛佛故令我出家我心何
獨供養如來乃至徧歷恒沙國土承事諸佛又善知識發
大勇猛行諸一切難行法事皆用此心縱令誦法永退善
根亦因此心若此發明不是心者我乃無心同諸土木離
此覺知更無所有云何如來說非我心我實驚怖無此大
衆無不疑惑唯垂大悲開示未悟 無始妄認作聞非
斤故失措驚怖而重請開示 六示有真心
爾時世尊開示阿難及諸大衆欲令心入無生法忍於師
子座摩阿難頂而告之言如來常說諸法所生唯心所現
一切因果世界微塵因心成體何難若諸世界一切所有
其中乃至草葉纔結詰其根元咸有體性縱令虛空亦有
名貌何況清淨妙淨明心性一切心而自無體 因其
怖謂無心故樂常所說引物以證示有真心使知所指
也心入無生法忍者令悟實相不生滅心也三界唯心
萬法唯識故曰諸法所生唯心所現一切因果招十界
正報也世界微塵指十界依報也既無不因心成體妄
得謂之無心同土木以本自無染曰清淨染而不染
曰妙淨一切妄心皆受性於此 七辯斥妄執
若法執依分別覺觀所了知性必為心者此心即應離諸
一切色香味觸諸塵事業別有全性 分別覺觀即能
推心也此心離塵無性不應執以為真
如汝今者矛盾我法此則因聲而有分別縱滅一切見聞

覺知內守幽閑猶為法塵分別影事此依六塵辯其
自性也覺知滅則意地幽閑然彼幽閑者猶是法塵影事
亦無自性也
我非物故執為非心但彼於心微細揣摩若離前塵有分
別性即真彼心若分別性離塵無體斯則前塵分別影事
塵非常住若變滅時此心即同龜毛兔角則彼法身同於
斷滅其誰修證無生法忍 令細揣摩使知非真也佛
身即真心也 八阿難
即時阿難與諸大衆默然自失 每執妄心不蒙辯斥
無所據依所以自失 九結成妄誤
佛告阿難世間一切諸修學人現前雖成九次第定不得
徧盡成阿羅漢皆由執此生死妄想誤為真實是故汝今
雖得多聞不成聖果
從一禪入一禪次第而修 上擇真心竟
二擇真見 心為體見為用心為法須見為道眼故
次第次擇之為客因也
四禪四空及二乘滅盡定為九
初感慨前失 文三
阿難聞已重復悲泣五體投地長跪合掌而白佛言自我
從佛發心出家恃佛威神常自思惟無勞我修將謂如來
惠我三昧不知身心本不相代失我本心雖身出家心不
入道譬如窮子捨父逃逝
身三昧迫無不知故不可相惠當須修於身自證於心世

迷悟在已不容相代也富樓那子捨父譬失本心也今日乃知雖有多聞若不修行與不聞等如人說食終不能飽學道之要從聞思修入三摩地從聞不修卒無以致故與不聞等猶說食也後世末學虛騖多聞輕表行實失真背道不自知悔者多矣何難悲悔實有墜譬也二重請開示

世尊我等大衆二障所纏良由不知寂常心性唯願如來哀愍宣發妙明心開我道眼二障即煩惱所知也所知礙正知見煩惱續諸生死而為妄纏若知寂常則煩惱不起生死莫繫而妄纏自釋矣道眼即真見也由妙明心而發

初光瑞開發

即時如來從胷萬字涌出寶光其光晃晃有百千色十方微塵普佛世界一時周徧遍滿十方所有寶刹諸如來頂旋至阿難及諸大衆

將明真見而從胷萬字放寶光者表由寶明妙心發正知見也佛胷有卍字表吉祥萬德所集其光晃然明昱盛有百千色亦表妙心照用具足萬德也光遍佛界者示清淨本然也徧濟佛頂表極果所同也旋及大衆示群靈共有也此即妙心道眼之真光在聖不增處凡不減但隨量應現耳

二許從所請

告阿難言吾今為汝建大法幢亦令十方一切衆生羣奴

微密性淨明心得清淨眼憧表摧邪云也下明妙
心淨眼使摧伏邪異得正知見是謂建大法幢邪異既
摧知見既正則妙心可獲淨眼可得矣生佛等有而不
可測知曰妙微密垢不能染暗不能昏曰性淨明見離
昔病廓然照了曰清淨眼三正與決擇四
初問答之義
阿難汝先答我見光明拳业拳光明因何所有云何成拳
汝將誰見阿難言由佛金體閻浮檀金艳如寶山清淨所
生故有光明我實眼觀五輪指端屈握示人故有拳相
閻浮檀樹果汁入水汝石成金艳赤焰也
佛告阿難如來今日實言說告汝諸有智者要以譬喻而得
開悟阿難譬如我拳若無我手不成我拳若無汝眼不成
汝見以汝眼根例我拳理其義均不阿難言唯然世尊既
無我眼不成我見例如來拳事義相類眼根例拳義
實不類而阿難不同未悟故答言類二正釋真見
佛告阿難汝言相類是義不然何以故如無手人拳畢竟
滅彼無眼者非見全無所以者何汝試於途詢問盲人汝
何所見彼諸盲人必來答佛我今眼前唯見黑暗更無他
矚以是義觀前塵自暗見何虧損見暗即見矣是知
盲非無見特無眼耳
阿難言諸盲眼前唯覩黑暗云何成見佛告阿難諸盲無
眼唯觀黑暗與有眼人處於暗室二黑有別為無有別如

是世尊此暗中人與彼群盲二黑校量曾無有異
二暗無別則暗非由根特塵暗可
阿難若無眼人全見前黑忽得眼光還於前塵見種種色
名眼見者彼暗中人全見前黑忽獲燈光亦於前塵見種
種色應名燈見 是知見在心不在眼也
若燈見者燈能有見自不名燈又則燈觀何關汝事是故
當知燈能顯色如是見者是眼非燈眼能顯色如是見性
是心非眼 譬上結明見不由眼也知見不由眼則直
悟見性超越形累得清淨眼矣 三阿難未諭
何難雖復得聞是言與諸大衆口默然心未開悟猶皇
如來慈音宣示合掌清心俯佛悲誨 稍明心見故口

已默然尚有餘疑故心未開悟
初追問發起

爾時世尊舒紫羅綿網相光手開五輪指誨勅阿難及諸
大衆我初成道於鹿園中為阿若多五比丘等及汝四衆
言一切衆生不成菩提及阿羅漢皆由客塵煩惱所誤汝
等當時因何開悟今成聖果 阿難所以心未開悟者
尚為客塵迷障故也特為遺拂大客塵為障大則不成
菩提小則不成無學聖慈深愍故追問鹿苑之緣使衆
開悟也舒掌意見後文五比丘者憍陳如摩訶男頞鞞
婆提婆跋也初於雪山待佛後於鹿苑習外道法佛初
度之 二憍陳明義

時憍陳那起立白佛我今長老於大衆中獨得解名因悟
客塵三字成果世尊譬如行客投寄旅亭或宿或食食宿
事畢俶裝前途不遑安住若實主人自無攸往如是思惟
不住名客住名主人以不住者名為客義又如新霽清陽
升天光入隙中發明空中諸有塵相塵質搖動虛空寂然
如是思惟塵與名空搖動名塵以搖動者名為塵義佛言
如是憍陳那此云解最初悟解得名也客塵之喻有
通有別通喻煩惱所知二障分別俱生二惑隨境生滅
非真常性若客也染污妙明伹亂澄寂皆塵也別則客
喻分別之惑塵喻俱生之細以生滅不定暫托五陰遽
虛而止故譬行客投寄旅亭起惑造業去故趣新故譬

食宿事畢俶裝前途真性常寂初無是事故譬主人無
攸往也廣陳易遣細惑難明必由性天澄露智日舒光
乘五陰隙照本空性方覺於中妄自擾動此則與身俱
生與心同事細微幽隱故譬幽隙之塵也旅亭之客遣
之則易幽隙之塵且難直須破開陰隙使豁然洞
達然後散滅所以俱生煩惱至五陰盡方得蕩絶也

三釋尊示相二　初依境示廣

即時如來於大衆中屈五輪指屈已復開開已又屈謂阿
難言汝今何見阿難言我見如來百寶輪掌衆中開合佛
告阿難汝見我手衆中開合為是我手有開有合為復汝
見有開有合阿難言世尊寶手衆中開合我見如來手自

開合非我見性有開有合佛言誰動誰靜阿難言佛手不住而我見性尚無有靜誰為無住佛言如是汝惑隨境起滅故以佛手喻對心之境也初問開合明搖動之塵汲問動靜明不住之客皆在境不在心故曰性非開合性無靜住二即身示細

如來於是從輪掌中飛一寶光在阿難右即時阿難迴首右盼又放一光在阿難左阿難又則迴首左盼佛告阿難汝頭今日何因搖動阿難言我見如來出妙寶光來我左右故左右觀頭自搖動阿難汝盼佛光左右動頭為汝頭動為復見動世尊我頭自動而我見性尚無有止誰為搖動佛言如是細惑與身俱生故即阿難已頭喻對性之相也亦明搖動之塵不住之客皆在相不在性故曰性無有止誰為搖動不住者躡前故略之

四結責警眾

於是如來普告大眾若復眾生以搖動者名之為塵以不住者名之為客汝觀阿難頭自動搖見無所動又汝觀我手自開合見無舒卷云何汝今以動為身以動為境從始洎終念念生滅遺失真性顛倒行事性心失真認物為己輪迴是中自取流轉三因阿難而告眾責其認客塵遺自性也前獨明心此兼明境心境萬法皆有本寂之體自不之外皆為客塵如手之開合頭之搖動又其止也本體自寂他無所有則凡諸妄動本不可得而汝眾生

以動為身以動為境是徒認客塵遺失真性頭倒衍棄此輪廻流轉之召也言是中自衆有真性之中本無流動感其自衆爾欲其即迷處而悟也意群迷本於愛染因于心目隨逐客塵自衆流轉久矣真慈善救縱橫激發亦至矣幾能即迷處而悟哉

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第二

温陵閩山當沒居縛僧 懷正 紆往切 參 所金切 叱 當沒切 居縛切 繆 力主切 悛 良士切 切 倩 音茜 借 子荅切 匿 女力切 諳 烏含切 按 音案 亦 羔 音高 修 子六切 拯 音承 切 搏 切 廣 音昂 切 拯 音承 切

開元蓮寺比丘 戒環 解

初經家叙意

二發明覺性直使造悟三

爾時阿難及諸大衆聞佛示誨身心泰然念無始來失却本心妄認緣塵分別影事今日開悟如失乳兒忽遇慈母合掌禮佛願聞如來顯出身心真妄虛實現前生滅與不生滅二發明性

叙衆心感悟冀佛發明也前責以動為身以動為境則身心真妄未辨虛實又責念念生滅遺失真性則不生滅者亦未能辨故願顯出二義庶幾發明也

二問荅發明十一

初匿王請問

初身變異明不生滅二

圖書館

時波斯匿王起立白佛我昔未承諸佛誨勑見迦旃延毗
羅脈子咸言此身死後斷滅名為涅槃我雖值佛今猶狐
疑云何發揮證知此心不生滅地今此大衆諸有漏者咸
皆願聞 欲明身心不生滅性在纏皆具而世俗但隨物化雖居至貴終從變
滅曾不自知則匿王發起蓋有所警也迦旃毗羅脈
子執斷見外道也 二佛與發明二 初問荅辨幻
佛告大王汝身現在今復問汝汝此肉身為同金剛常住
不朽為復變壞世尊我今此身終歸變滅 世實危脆
無牢強者
佛言大王汝未曾滅云何知滅世尊我此無常變壞之身

貌已老初十歲時三十之年又衰二十于今六十又過于二觀五十時宛然強壯世尊我見密移雖此俎落其間流易且限十年告復今我微細思惟其變寧唯一紀二紀實為年變豈惟年變亦兼月化何直月化兼又日遷況思諦觀剎那剎那念念之間不得停住故知我身終從變滅二即幻明真佛告大王汝見變化遷改不停悟知汝滅亦於滅時汝知身中有不滅耶波斯匿王合掌白佛我實不知佛言我今示汝不生滅性大王汝年幾時見恒河水王言我生三歲

慈母携我謁耆婆天經過此源流爾時即知是恒河水佛言大王如汝所說二十之時衰於十歲乃至六十日月歲時念念遷變則汝三歲見此河時至年十三其水云何王言如三歲時宛然無異乃至于今年六十二亦無有異佛言大王汝今自彷彿面皺其面必定皺於童年則汝今時觀此恒河與昔童時觀河之見有童老不王言不也世尊佛言大王面雖皺而此見精性未曾皺皺者為變不皺非變變者受滅彼不變者元無生滅云何於中受汝生死而猶引彼末伽梨等都言此身死後名滅既無生死

初幼壯老老種種變異而見無有異此即生滅中不生滅者也耆婆此云長壽天神攜手謁之求長壽也

即汝真常不應惑彼斷滅異論也末伽梨即迦旃毗羅之徒

王聞是言信知身後捨生與諸大衆踊躍歡喜得未曾有既蒙發明頻悟真常不執斷滅也

二依手正倒明無遺失

初阿難請問

阿難即從座起禮佛合掌長跪白佛世尊若此見聞必不生滅云何世尊名我等輩遺失真性顛倒行事願興慈悲洗我塵垢

次佛與開示

初比類

因王問荅及動疑塵以謂性有生滅可說遺失既無生滅云何能遺

次佛與開示

初比類

即時如來垂金色臂輪手下指示阿難言汝今見我毋陀羅手為正為倒阿難言世間衆生以此為倒而我不知誰正誰倒

次

此明諸佛衆生同一體性固無遺失特依倒見言遺失也如臂順垂為正反以為倒逆豎為倒反以為正是失真也自本觀之初無遺失初無正倒故曰誰正誰倒

次三十二相之一

佛告阿難若世間人以此為倒即世間人將何為正阿難言如來竪臂猶羅綿手上指於空則名為正佛即竪臂告阿難言若此顛倒首尾相換諸世間人一倍瞻視以竪為正顛倒也然此顛倒但是首尾相換自本觀之初無遺失而世人一齊信加瞻視強生分別足見其妄也

則知汝身與諸如來清淨法身比類發明如來之身名正徧知汝等之身編性顛倒

臂體本一由情執妄辨法

身本同由正倒成異若夫忘情執遺正倒則情體自如
法身不二矣二原迷
隨役諦觀役身佛身縛顛倒者名字何處施為顛倒于時
阿難與諸大衆瞪瞢瞻佛目精不瞬不知身心顛倒所在
將與原窮顛倒之本庶幾及悟而大衆迷瞢不知所在
佛興慈悲哀愍阿難及諸大衆發海潮音徧告同會諸善
男子我常說言色心諸緣及心所使諸所緣法唯心所現
役身役心皆是妙明真精妙心中所現物云何汝等遺失
本妙圓妙明心寶明妙性認悟中迷
示倒無別處唯
心所現使即心而悟也色惣舉五根六塵也心惣舉六
識八識也諸緣即根識所緣諸法也心所使即善惡業
行靜作思想也諸所緣法廣舉山河大地明暗色空真
妄性相邪正因果悉無自體唯心所現如鏡中像全體
是鏡然則役今幻妄身心皆是妙明心鏡所現全體是
心直不即幻妄而悟妙體及乃遺本妙而執幻妄是認
悟中之迷此即顛倒所在也妙心則一而稱謂多異者
依法隨用之異也此明從心所現物如鏡故稱妙明真精
也又明逐本故稱本妙明心也所謂本妙者本來
自妙不假修為也心之與性乃體用互稱也心則從妙
起明圓融照了如鏡之光故曰寶明妙性
妙疑然寂湛如鏡之體故曰圓明妙心性則即明而
晦昧為空空晦暗中結暗為色色雜妄想想相為身聚緣

內搖趣外奔逸昏擾擾相以為心性一迷為心決定惑為
色身之內不知色身外洎山河虛空大地咸是妙明真心
中物譬如澄清百千大海棄之唯認一浮漚體同為全潮
窮盡瀛渤汝等即是迷中倍人如我垂手等無差別如來
說為可憐愍者正原迷倒之由也圓妙明心本非空
色全一真覺而已由妄塵暫起成晦昧相於是轉覺體
為頑空晦妙明為妄色既空色既立想相競生色想雜和
遂為身相妄有緣氣於中積聚內則隨想搖蕩外則逐
境奔逸此特雜妄緣塵昏擾之相而人以為自心體性
得非迷哉既一迷此則決定以心為在幻質之內曾不
知妙明真心範圍天地包吞萬象乃認之於蕞爾身中

何異棄彼無邊刹海認一浮漚以為全潮之體滇渤之
量此則以正為倒一倍瞻視之人故引垂手之事結之明
其以正為倒也三辨斥緣影塵別混起二初請問混起
阿難承佛悲救深誨垂泣又手而白佛言我雖承佛如是
妙音悟妙明心元所圓滿常住心地而我悟佛現說法音
現以緣心覩所瞻仰徒獲此心未敢認為本元心地願佛
哀愍宣示圓音救我疑根歸無上道因聞法音悟妙
明心本來圓編了無遺失故言常住心地然情猶固蔽見未精
明尚以能聞緣心為所悟本性此固常情疑混根於心而難救
者故頼佛與救之二佛與宣示二初認緣失真
佛告阿難汝等尚以緣心聽法此法亦緣非得法性

因聲而有分別者緣心耳非心之真也因境而有妄見者緣法貪非法之性也譬如人以手指月示人彼人因指當應看月若復觀指以為月體此人豈唯亡指亦復不識明之與暗何以故以所標指以為明性明暗二性無所干故汝亦如是因境妄認二辨緣無性則展轉迷緣事事失真也若以分別我說法音為汝心者此心自應離分別音有分別性聲如有客寄宿於旅舍輒止便去終不常住而掌事之都無所去名為事生此亦如是若真汝心則無所去云何離聲無分別性分別緣心離塵無性若過客耳常住真心則無所去若實主也斯則豈唯聲分別心分別我容離諸色相無分別性如是乃至分別我容謂色上緣心即免所瞻仰者也如是乃至等即無學六塵緣影皆無自性也一切皆無故非色對緣妄有故非空既非色空寂然莫辨歷唯外道昧為實諦末學至此皆實寂然也捨離即末伽梨異稱離諸法緣無分別性則汝心性各有所還云何為主結前起後也四依入境示見性無還二阿難請問阿難言若我心性各有所還則如來說妙明元心云何無

還惟垂哀愍爲我宣說此
二佛與宣示
佛告阿難且汝見我見精明心如第
二月非是月影汝應諦聽今當示汝無所還地且汝
見我見精明元此見雖非妙精明心如第二月蓋第三之月實
則一體因担成異譬見精妙心本無二相由人三之也
月影則端有二相故云非是
阿難此大講堂洞開東方日輪升天則有光耀中夜黑月
雲霧晦暝則復暗冥之間則復
觀塵分別之處則復見緣頑虛之中偏是空性礙塞之象
則紆眥塵澄霽欲氛又觀清淨阿難汝咸者此諸變化相
吾今各還本所因處云何本因阿難此諸變化明還日輪
何以故無日不明因爲日是故還日暗還黑月通還户
牖壁還牆宇緣還分別頑虛還空礙塞還塵清明還霽則
諸世間一切所有不出斯類汝見八種見精明性當欲誰
還明暗通塞緣空礙清各還八因能觀八種見精明性
當還何所則復見緣者分別心生則見色心諸緣也
何以故若還於明則不明時無復見暗雖明暗等種種差
別見無差別微釋無還也若有所還則隨境去無復
能見矣境自有差見性無別則不隨境明矣
諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰結示無還

實汝真性所謂萬象之中獨露者也
則知汝心本妙明淨汝自迷悶喪本受輪於生死中常被
漂溺是故如來名可憐愍
結責警悟也
五即諸物像決擇真性二
初阿難曏悶
阿難言我雖識此見性無還云何得知是我真性
雖知見精無還而現與物雜未能甄辨
二佛與決擇五
初泛叙見用
佛告阿難吾今問汝汝今汝未得
初禪得無障礙而阿那律見閻浮提如觀掌中菴摩羅果
諸菩薩等見百千界十方如來窮盡微塵清淨國土無所
不瞻衆生洞視不過分寸
此叙有五一聲聞二羅漢
言菩薩四如來五衆生意明四聖六凡見量雖異見精
不殊皆可即物像而決擇也阿難見未離欲故曰未得
無漏清淨初禪即色界之首離欲天也那律即無漏羅
漢修得天眼能見大千故觀閻浮如一顯耳衆生不過
分者界惟之隔即不能及也
二即物決擇
阿難且吾與汝觀四天王所住宮殿中間遍覽水陸空行
雖有昏明種種形像無非前塵分別留礙汝應於此分別
自他今吾將汝擇於見中誰是我體誰為物像
先標物像次令決擇
阿難極汝見源從日月宮是物非汝至七金山周遍諦觀
雖種種光亦物非汝漸漸更觀雲騰鳥飛風動塵起樹木

山川草木人畜成物非汝見源今窮力諦觀也
上極日月下極輪圍中極萬物今一一詳擇也
三正示見性
阿難是諸近遠諸有物性雖復差殊同汝見精清淨所矚
則諸物類自有差別見性無殊此精妙明誠汝見性
前問云何得知是我真性此示萬境差別見無差別無
差別者即汝真性此之真性覽濁而不雜精也汝萬
殊而不異如也極遠近而同矚明也四辨見非物
若見是物則汝亦可見吾之見物則可見此躡上咸
物非汝之言重辨也
若同見者名為見吾吾不見時何不見吾不見之處
同見者依物之迹也不見者離物之體也若謂吾汝同
見一物是吾之見特迹而已當吾離物不見之時其
體何在既無處可見定非是物矣
若見不見自然非彼不見之相縱辨也縱使妄意謂又
能見吾不見者終自非是彼不見相蓋彼不見相非見所及
若不見吾不見之地自然非物云何非汝見既非物
即真汝性
又則汝今見物之時汝既見物物亦見汝體性紛雜則汝
與我并諸世間不成安立又約物我雜亂辨見非物
也若見是物則物應有見而有情無情體性錯雜不可
分辨故曰不成安立則見非是物又可明也諸世間謂衆

生及器通指者情無情地　五味顯結答
阿難若汝見時是汝非我我見性周徧非汝而誰云何自疑
汝之真性性汝不眞眾生以顯真性也是
汝非我者明見體不與物雜也若悟見體不與物雜則
了知見性廓然清淨周遍法界即真汝性何疑不真而
求覓於我耶此結答云何得知是我真性之問也性汝
者能性於汝如所謂性一切心
六明見真體本絕限量三　初阿難啓問
阿難白佛言世尊若此見性必我非餘我與如來觀四天
王勝藏寶殿居日宮此見周圓徧娑婆國退歸精舍祇
見佛監清心方堂但瞻誓塵世真此見如是其體本來周
遍一界令在室中唯滿一室為復此見縮大為小為當將
室來令斷絕我今不知斯義所在願垂弘慈為我敷演
此輩承佛神力能見初禪之事為問以所視廣狹而疑
見體舒縮蓋未能親證從以情器量度故也四天宮與
日月齊所視之廣故遍娑婆國精舍則狹戶牖矣一
界則娑婆也二佛印明三　初直示
佛告阿難一切世間大小諸所事業各屬前塵不應
說言見有舒縮一切世間根身器界之類大小內
外則一界之類皆屬總
攀緣諸所事業則舒縮來絕之類此總
見無舒縮

譬如方器中見方空吾復問汝此方器中所見方空為定方不定方若定方者別安圓器空應不圓若不定者在方器中應無方空汝言不知斯義所在義性知是云何為在器前塵空前見體器有方圓空無寔異既無寔異何有舒縮若舒縮者為在者見體如如不容情器妄度也

阿難若復欲令入無方圓但除器方空體無方不應說言更除虛空方相所在離塵觀性自得本真不勞功用

二遣情

若如汝問入室之時縮見今仰觀日時汝豈挽見齊於日面若齊墻宇能夾見斷穿為小實寧無續迹是義不然既非可挽定非可縮既非可續定非可斷義既不然無

用情訐 三結顯

一切衆生從無始來迷己為物於是中觀大觀小若能轉物則同如來即心圓明不動道場於一毛端遍能含受十方國土

迷己為物謂失性隨塵也失於本心謂因妄也為物所轉者如空隨器本非小大含容之理不假神變但除情器則廓爾現前也

初阿難疑異

七明見與緣同一妙體二

阿難白佛言世尊若此見精必我妙性今此妙性現在我前見必我真我今身心復是何物而今身心分別有實彼

見無別精分辨我身 彌前發問也前即諸物而指曰
此精妙明誠汝見性即是
異矣而今身心分別有實者言心有分別而見無分別
與身分辨成異物也
若實我心令我今見見性實
難言物能見我惟亞大慈開發未悟之
我心則彼實我而此非我見在物而不在身是物能見
我矣此指即迷情而難辨也
佛告阿難今汝所言見在汝前是義非實
二責辨非實二 初辨物無是見 二佛與和融三
初委曲辨示四 初通破前疑

若實汝前汝實見者則此見精既有方所非無指示且今
與汝坐祇陁林徧觀林渠及與殿堂上至日月前對恒河
汝今於我師子座前舉手指陳是種種相陰者是林明者
是日礙者是壁通者是空如是乃至草樹纖毫大小雖殊
但可有形無不指著若必其見現在汝前汝應以手確實
指陳何者是見何者是見何難當知若實
若物是見既已成見何者是空
若物是見既已是見何者為物汝可微細披剝萬象析出
精明淨妙見元指陳示我同彼諸物分明無惑
通辨萬物無是見者若空若物悉舉色空諸法令詳辨
也初言見精次言見元後言精見諸非見本手妙精明
心故通言精從心首出故曰見元依用指體故曰見精

依體指用故曰精見林渠猶林泉也
阿難言我今於此重閣講堂遠洎恒河正觀日月舉手所指縱目所觀指皆是物無是見者世尊如佛所說況我有漏初學聲聞乃至菩薩亦不能於萬物象前剖出精見離一切物別有自性佛言如是物無是見故雖大聖不能即物剖辨意須離物矣此結無是見者

二辨物無非見

佛復告阿難如汝所言無有精見離一切物別有自性則汝所指是物之中無是見者

指非見

諜定前言既無是見當今須告汝汝與如來坐祇陀林更觀林苑乃至日月種種象等必無見精受汝所指汝又發明此諸物中何者非見

阿難言我實偏見此祇陀林不知是中何者非見何以故若樹非見云何見樹若樹即見復云何非見云何見空若空即見復云何空我又思惟是萬象中微細發明無非見者佛言如是如是末可定也若樹非見何能見樹若樹即是見樹當名見云何名樹然前塵為無是見者既不中理故復思惟無非見者二義無定佛皆許者以色空等象如虛空花本無所有固不可定指也故下文云此諸物象與此見精元是菩提妙精明體於中本無是非是義終始一時

於是大眾非無學者聞佛此言茫然不知是義終始一時

惶悚失其所守　　起佛所荅二義無定故失所守

四佛慈慰喻

如來知其魂慮變悕心生憐愍安慰阿難及諸大衆諸善男子無上法王是真實語如所說不誑不妄非末伽梨四種不死矯亂論議汝諦思惟無忝哀慕　魂慮變悕即惶悚失守也真語等者謂上荅二義乃稱真之語如是之說非矯論也末伽外道四種矯亂見末卷注文忝辱也　二文殊請明

如虛空花於中本無是非義故以如語隨問而荅然此非有學小智所及故大衆注然失守而必須文殊請明也

是時文殊師利法王子慜諸四衆在大衆中即從座起頂禮佛足合掌恭敬而白佛言世尊此諸大衆不悟如來發明二種猶見色空是非二義也　緣色空是非二義也

世尊若此前緣色空等象若是見者應有所指若非見者應無所屬而今不知是義所歸故有驚怖非是嚼音善根輕尠唯願如來大慈發明此諸物象與此見精元是何物於其中間無是非是　牒前問指之意請明也

三正示同體三一正定所照

佛告文殊及諸大衆十方如來及大菩薩於其自住三摩地中見與見緣并所想相如虛空華本無所有此見及緣

元是菩提妙淨明體云何於中有是非是自住三摩
地即自性首楞正定也聖人住是定中了見萬法唯一
圓融清淨實覺曾無非是此正答所問也見根也見緣
境也所想相識也根境識三楞嚴法大能了諸緣法
分別之情豁然而蕩矣二顯無是非二一齊明
元一實覺無是非則從前真妄虛實倒心緣影疑異
文殊吾今問汝如汝文殊更有文殊是文殊者為無文殊
如是也尊我真文殊無是文殊者舉本無是非之體也更有文殊是
是非也如汝文殊者舉本無是非之體也更有文殊是
文殊者為無文殊明因有是非遂失本真也故曰我真
文殊無是文殊蓋若有是者我則非真矣所謂纔有是
非紛然失心
何以故若有是者則二文殊然我今日非無文殊於中實
無是非二相釋成上義也則二者明有是則有非也
佛言此見妙明與諸空塵亦復如是本是妙明無上菩提
淨圓真心妄為色空及與聞見如第二月誰為是月又誰
非月妙明之見如所謂汝文殊也空塵見緣如所謂
是文殊也菩提心如所謂真文殊也色空聞見如所謂
二文殊也皆依淨圓真心而起故如第二月當體全虛
無容辨詰知不容辨則非泯矣
文殊但一月真於間自無是月非月但證真體是非

自正三結告時衆
是以汝今觀見與塵種種發明名為妄想不能於中出是
非是由是真精妙覺明性故能令汝出指非指見與
塵指妄根妄境也觀見塵而發明如以指非指終沉妄
想不出是非由精真而發明如以非指豈指可出是非
得無分別出指非指言是雙派也
八辨明真說甄別疑濫二 初阿難通難
阿難白佛言世尊誠如法王所說覺緣遍十方界湛然常
住性非生滅與先梵志婆醯迦羅所談寂諦及拘尸那
外道種說有真我遍滿十方有何差別 覺緣即覺性
遍緣無乎不在者也前云見性周徧非汝而誰又云即
心圓明徧含國土即所謂覺緣徧十方界常住不滅也
然黃蘗之流亦說真我遍界及所立寂諦謂真性寂寂
體非生滅則與佛說何異蓋外道不見性真但依賴耶
妄計混濫真說故此問難異佛甄別也外道通稱梵志
投灰者行外道也 二問答質疑四 一疑同自然二 一聚
世尊亦曾於楞伽山為大慧等敷演斯義彼外道等常說
自然我說因緣非彼境界 先引佛語起疑也楞伽會
上為大慧普薩說因緣義以破外道自然之執非彼境
界者非同外道所見也
我今觀此覺性自然非生非滅遠離一切虛妄顛倒似非
因緣與彼自然云何開示不入羣邪獲真實心妙覺明性

楞伽雖說因緣破彼妄執令觀覺性有真自然體性誰創妄則似非因緣又異彼妄執之自然也阿難意以今經所談覺性既非生滅則似乎自然既非自然則似乎因緣恐未學濫解故特與敘問 二釋

佛告阿難我今如是開示方便真實告汝汝猶未悟惑為自然阿難若必自然自須甄明有自然體汝且觀此妙明見中以何為自此見為復以明為自以暗為自以空為自以塞為自阿難若明為自應不見暗若復以空為自應不見塞如是乃至諸暗等相以為自者則於明時見性曾滅云何見明 釋非自然也真實之告即自信三摩地中等文也自然謂自體本然也自體本然則不隨境

變今皆隨變非自然矣 二起同因緣二 一疑

阿難言必此妙見性非自然我今發明是因緣生心猶未明諮詢如來是義云何合因緣性 捨一執一迷者皆然 二釋

佛言汝言因緣吾復問汝汝今因見見性現前此見為復因明有見因暗有見因空有見因塞有見阿難若因明有應不見暗如因暗有應不見明如是乃至因空因塞同於明暗復次阿難此見又復緣明有見緣暗有見緣空有見緣塞有見阿難若緣空有應不見塞若緣塞有應不見空如是乃至緣明緣暗同於空塞因循物為緣既無定趣非因緣矣 三疊拂直示

當知如是精覺妙明非因非緣亦非自然非不自然無非
不非無是非是離一切相即一切法 疊楞徧計直示精覺
也因緣自然是非等相皆是妄情徧計分別精覺妙明本
無是事故曰離一切相逾計阮離則圓成實體觸處現前故
曰即一切法祖師所謂但離妄緣即如佛又曰是非已去
了是非棄蕩取此離一切相即一切法之意也
沒今云何於中措心以諸世間戲論名相而得分別如以手
掌攙摩虛空祇益自勞虛空云何隨汝執捉 結上文而
責滯情也精覺不可措心如虛空不可措手 又一
四引經再辯四 初引經問難
阿難白佛言世尊必妙覺性非因非緣世尊云何常與此
法因空而有因明而顯因心而知因眼而見是乃世間
名相於第一義皆為戲論 二委曲辯斁
阿難吾復問汝諸世間人說我能見云何名見云何不見
阿難言世人因於日月燈光見種種相名之為見若復無
此三種光明則不能見 因三種光而後能見名和合相
非真見體當知真見非和合相不逐緣生不隨境滅
阿難若無明時名不見者應不見暗若必見暗此但無明
云何無見 漸斁真見也
阿難若在暗時不見明故名為不見今在明時不見暗相

還名不見如是二相俱名不見　逆質俗情也
若復二相自相陵奪非汝見性於中暫無如是則知二俱
名見云何不見　順顯真見也明暗自奪見不暫無此
即不逐緣生不隨境滅者也　三正明見體二　初明離緣
是故阿難汝今當知見明之時見非是明見暗之時見非
是暗見空之時見非是空見塞之時見非是塞　明暗
空塞背偶緣塵各非見體　二明離相
四義成就汝復應知見之時見非是見　四義成就
汝復應知者結成上義復起下文也正明見非是明乃至
見非是塞義既成就次復應知見之時見非是見蓋知
明暗之非見則雖悟見體離緣而未見體知見之非
見則悟見體離相而真見體矣　四結責勉進
聲聞狹劣無識不能通達清淨實相吾今誨汝當善思惟
無得疲怠妙菩提路　見體尚猶離見而見不能及況
諸言說能及哉離緣離相言說不及是謂清淨實相妙
菩提路而聲聞但為名相不能通達故勉令善思勿疲
怠也前文頻迹廣明身心真妄意在發正知見顯如來
藏而學者見未明覺心未淨故下文重開慧目再淨
餘塵使真精瞭然則如來藏存於目擊矣　九廣明
爾時阿難陀及諸大眾蒙佛開慧目三　初明阿難牒請
阿難白佛言世尊如佛世尊為我等輩宣說因緣及與自

然諸和合相與不和合心猶未開而今更聞見非見重增迷悶伏願弘慈施大慧目開示我等覺心明淨作是語已悲淚頂禮承受聖旨 牒前重請也諸和合相即因日月燈然後有見者也不和合相即非明非暗非通非塞者也

二佛與開示三 初愍衆勅聽

爾時世尊憐愍阿難及諸大衆將欲敷演大陀羅尼諸三摩提妙修行路告阿難言汝雖強記但益多聞於奢摩他微密觀照心猶未了汝今諦聽吾當為汝分別開示亦令將來諸有漏者獲菩提果 憐愍者愍諸有學空溺多聞不開慧目而迷倒輪轉也大陀羅尼等者即首楞嚴也觀也於此能了則頓倒見妄無復發生遂 蓋諸偏菩

提果矣 二辯妄開示二 初惣標妄本

阿難一切衆生輪迴世間由二顛倒分別見妄當處發生當業輪轉云何二見一者衆生別業二倒見妄即同別二見也別業言起惑之異妄逐緣影迷失正見同業言感妄所同妄隨生死淪替本覺由此見妄循造妄業故云當業輪轉諸趣故云當業輪轉 一喻別業四 一舉喻

云何名為別業妄見阿難如世間人目有赤眚夜見燈光別有圓影五色重疊目有赤眚則於燈見重疊之色見有妄病故於境起差別之惑 一明妄二 一即燈見明妄

於意云何此夜燈明所現圓光為是燈色為當見色阿難
此若燈色則非青人何不同見而此圓影唯青之觀若是
見色見已成色則彼青人見圓影者名為何等重疊
影光既非燈色又非見色唯彼見者目青所成喻差別
妄見非由境起亦非根起皆是衆生見病所成也唯青
之觀謂唯有青者見之也名為何等謂色若在根則燈
復次阿難若此圓影離燈別有則合傍觀屏帳几筵有圓影
出離見別有應非眼瞩云何青人目見圓影上即燈見既無
實體此離燈見又無定處足知其妄矣三結顯妄源
是故應知色實在燈見病為影燈有色而無影影由目青

之為智有照而無妄妄由見病所起四明妄無體
影見俱青見青非病終不應言是燈是見於是中有非燈
非見知第二月非體非影何以故第二之觀但所成故諸有
智者不應說言此但根元是病之為則影與見俱青者自非病也見青
者即見體也見體本自無病則影見之青皆為浮妄不
相滅故不應執言是燈是見亦不應執非燈非見如第二
月非體非影全即虛妄故不應窮詰也體謂真月影謂水月
此亦如是目青所成今欲名誰是燈是見何況分別非燈非見
既了無體何用擬心二喻同分二廣舉
云何名為同分妄見阿難此閻浮提除大海水中間平陸有三

洲正中大洲東西橫量大國凡有二千三百其餘小洲在諸海
中其間或有三兩百國或一或二至于三十四十五十二局喻
阿難若復此中有一小洲秖有兩國唯一國人同感惡緣則彼
小洲當土衆生覩諸一切不祥境界或見三日或見兩月其中
乃至暈適珮玦彗孛飛流貢耳虹蜺種種惡相但此國見彼
國衆生本所不見亦復不聞不祥氣現唯灾地見之乃
同業妄感也彼無灾地不見不聞喻有漏境界唯妄覺
見之即同業妄見也彼無漏者見本清淨故釋迦化土
現淨穢之不同諸天飲食隨福德而有異也暈適珮玦
日月之灾象也彗孛飛流星辰之灾象也貢耳虹蜺陰陽
之灾象也惡氣漩澴日為暈日食曰適所謂適見于日月之

灾也珮玦謂妖氣近日如環珮之狀星芒偏指曰彗如彗帚
也芒氣四出曰孛孛然也絕迹而去曰飛光迹相連曰
流陰陽之氣或背日如貢或明而為背暗而為
虹二法合二
阿難吾今為汝以此二事進退合明一事者別業眚
見同分不祥也法喻互顯曰進退合明二牒喻
阿難如彼衆生別業妄見騰燈光中所現圓影雖現似境終
彼見者目眚所成眚即見勞非色所造然見者終無見色
圓影無實則似境而已乃見勞目眚所成非燈色所造
喻別業之妄咎由根起非由境也雖由根起特根之妄
非見之妄故曰然見眚者終無見色也前云見眚非病

此云見者無見始次云本覺明心覺緣相者後云皆
即見者非見者又云彼見精真性非者皆指見體
也三正合
例汝今日以目觀見山河國土及諸衆生皆是無始見病
所成見與見緣似現前境元我覺明見所緣者覺見即者
本覺明心覺緣非者器界無實亦似境而已乃無始
見病所成非前境所造故曰元我覺明見所緣者也見
與見緣指妄根妄境也雖似有而無實元則我之覺明
見所緣者而已此者非他但有覺有見即為者病所謂
知見立知即無明本也然此特覺明之妄非本覺之妄
故曰本覺明心覺緣非者也 四牒答

覺所覺者覺非者中此實見見云何復名覺聞知見
所覺即一切可見之境也覺可見之境皆為者病而此覺
性非離者中即非可見之境矣見此非可見者即實見見也
真見如是云何復以覺聞知見者中之事而名之哉
五結告
是故汝今見我及汝并諸世間十類衆生皆即見者非見
者彼見精真性非者者故不名見 皆即見者非見者言
可見之法皆即者病非是見體彼見真體本非者類故不名
見此結見非是見也 二合同分二 一牒前
阿難如彼衆生同分妄見別業一人一病見人同彼一國
彼見圓影者安所生此衆同分所見不祥同見業中產惡所

起俱是無始見妄所生
以明妄業雖畢竟本不殊故曰俱是無始見妄所生 二正合
例閻浮提三千洲中魚四大海婆世界并消十方諸有
滿國及諸衆生同是覺明無漏妙心見聞覺知虛妄病緣
和合妄生和合妄死 上以一人例一國此以一國例
大千合顯器界根身無非見病和合妄起也覺明無漏
妙心即依真起妄者 三舉要結答
若能遠離諸和合緣及不和合則復滅除諸生死因圓滿
菩提不生滅性清淨本心本覺常住 諸和合緣即因
境而起妄念原相不和合者即離緣獨證法執細相此
皆諸生死因能厭菩提起
前圓備清淨而本覺常住此章始於阿難請開慧目
使覺心明淨故此結答乃開慧目淨覺心之要也
三再伸餘塵二 一牒疑滯疑
阿難汝雖先悟本覺妙明性非因緣非自然性而猶未明
如是覺元非和合生及不和合是為覺心餘塵故再與辯
始覺也下所謂證菩提心者是也前於妙明本覺起同
因緣自然既與辯質而未明證道始覺非和合生及不
和合起者是 一舉妄情
阿難吾今復以前塵問汝汝今猶以一切世間妄想和合諸
因緣性而自疑惑證菩提心和合起者 二正與辯四

一辯非和五　初惣問

則汝今者妙淨見精為與明和為與暗和為與通和為與塞和　設有所和即汝妙淨二別辯

若明和者且汝觀明當現前何處雜見見相可辯雜何形像　見相謂見與明相三及辯

若非見者云何見明若即見者云何見見明若即見誰為能見又非雜不能見明此疑若相雜也明若即見誰為能見又非雜矣此童皆明浮塵幻相一無實體不容窮詰四結成

必見圓滿何處和明若明圓滿不合見和惟見與明體必圓滿不合相和蓋和則間雜非圓滿矣五例明

見必異明雜則失彼性明名字雜失明性和明非義

牒上結成非和也見既異明若和而雜之則失彼妙淨性名定非與明和矣二別辯

彼暗與通又諸羣塞亦復如是　知非與明和餘皆非也三辯非合四　初惣問

復次阿難又汝今者妙淨見精為與明合為與暗合為與通合為與塞合　和者雜而不辯合則附而不離二別辯

若明合者至於暗時明相已滅此見即不與諸暗合云何見暗若見暗時不與暗合者應非見明既不見明云何明合了明非暗　若不合暗而能見暗則與明合時應不見明然既不見明云何言與明合云何了明非暗耶三又辯

合義不成則證菩提心非和合起明矣　四例明

彼暗與通及諸群塞亦復如是　三辯非非和二　初起疑

阿難白佛言世尊如我思惟此妙覺元與諸緣塵及心念慮非和合耶　二正辯四　初惣問

佛言汝今又言覺非和合吾復問汝此妙見精非和合者為非明和為非暗和為非塞和　二別辯

若非明和則見與明必有邊畔汝且諦觀何處是明何處是見在見在明自何為畔　和則同而無畔非和則異

故必有畔且求畔不得非非和矣　三反辯

阿難若明際中必無見者則不相及自不知其明相所在畔云何成　相及乃有畔義未成非非和也　四例明

彼暗與通及諸群塞亦復如是　四辯非非合三　初惣問

又妙見精非和合者為非明合為非暗合為非通合為非塞合　二別辯

若非明合則見與明性相乖角如耳與明了不相觸見且不知明相所在云何甄明合非合理　以為非合則根境乖背既不知明亦不顯見二體既無從何甄別合與非合之理耶　三例明

彼暗與通及諸群塞亦復如是　上皆依淨妙見精遣

佛情塵也自卷初發明覺性唐辯真安乃至重開慧眼再淨餘塵至此身心灑落真安兩亡斯可顯示如來藏性使知根塵虛妄法圓明物物顯現是為造悟修證

大本也。十即諸根塵顯如來藏一　初指前惣顯
阿難汝猶未明一切浮塵諸幻化相當處出生隨處滅盡
幻妄稱相其性真為妙覺明體如是乃至五陰六入從十
二處至十八界因緣和合虛妄有生因緣別離虛妄名滅
殊不能知生滅去來本如來藏常住妙明不動周圓妙真
如性性真常中求於去來迷悟生死了無所得　明暗
通塞合非合理皆所謂浮塵幻相和合妄起和合妄滅
故曰當處出生隨處滅盡本無有生亦無和合則幻妄
稱相而已幻無自性依真而立如華起空全體即空如
泡生水全體即水故曰其性真為妙覺明體近取諸身
遠取諸物莫不皆然故曰如是乃至等也如來藏者當

入法身妙性也依果而稱曰如來合攝衆德曰藏未嘗
去來曰常住暗不能昏曰妙明不隨生滅曰不動無不
徧足曰周圓如萬物而至神性一切而不異曰妙真如
性能見是性則迷悟生死了不可得矣問真常之性人
人本具既無去來生死奈何今之實有耶曰不真常則
有真常則不有矣譬之空水目疾病則花風擊則泡豈其
真常哉名晴明澄湛乃謂真常於明湛中靜求花泡夫
何所得能當乎此則不疑聖言惟務在了幻妄而復真
常也。二隨事別明四　初即五陰明二　初惣徵
阿難云何五陰妙真如性　色受想行識五者成體
陰蔽妙明曰五陰　二別明五　一色陰三　一依真起妄

阿難譬如有人以清淨目觀清明空唯一晴虛迥無所有其人無故不動目睛瞪以發勞則於虛空別見狂華復有一切狂亂非相色陰當知亦復如是

淨目睛空喻淨智觀妙性故迥無所有勞目花空喻妄因緣幻色故別見狂相此色陰所起也空花喻色陰狂相色境皆妄感也

阿難是諸狂華非從空來非從目出如是阿難若空來者既從空來還從空入若有出入即非虛空空若非空自不容其華相起滅如阿難體不容阿難

二辯妄無實

辯狂華不因空生明色陰不因境有也有出入則有實體故非虛空非空則實故如阿難體更無所容

若目出者既從目出還從入即此華性從目出故當合有見若有見者去既華空旋合見眼若無見者出既發空旋當發眼又見華時目應無發云何晴空號清明眼

辯狂華不因目出明色陰不因根生也花從目出則得目之性故應有見今旋時既不見眼又不發眼非目出矣又見花時目應無發乃成出義云何見華目尚有發必見晴空乃號清明眼則目出之義了無定也

三了妄即真

是故當知色陰虛妄本非因緣非自然性無因當知色陰虛妄本非因緣自然性既了幻花性餘四例此

二受陰三

一依真起妄

阿難譬如有人手足安安
其人無故以二手掌於空相摩於二手中妄生澁滑冷熱
諸相受陰當知亦復如是
安安調適性無違順喻蔵性本無諸受也二手空摩妄
生澁滑喻妄觸引起諸受也忘生如圓覺所謂忽忘我
身言調適之至也二辯妄無實
阿難是諸幻觸不從空來不從掌出如是阿難若空來者
既能觸掌何不觸身不應虚空選擇来觸若從掌出應非
待合也空體常徧不應有待
又掌出故合則掌知離則觸入臂腕骨髓應亦覺知入時
踪迹必有覺心知出知入自有一物身中往來何待合知

要名為觸若從掌出必有入時雖有
知離而入時臂具不覺既無定實全一虚妄耳
三了妄即真
是故當知受陰虚妄本非因緣非自然性
三想陰三一依真起妄
阿難譬如有人談說酢梅口中水出思爾懸崖忘心酸澀
想陰當知亦復如是無實相由心成相也九想如之
無實相也口水足酸由心成相說梅思崖
二雜妄無實
阿難如是酢說不從梅生非從口入如是阿難若梅生者
梅合自談何待人說若從口入自合口聞何須待耳若獨

耳聞此水何不耳中而出
則計梅出者妄也耳聞梅
者妄也耳聞梅而口水則計說計聞皆妄也
想陽懸崖與說相類 類例上義全一妄耳三了妄即真
是故當知想陰虛妄本非因緣非自然性
四行陰三 一依真起妄
阿難譬如瀑流波浪相續前際後際不相踰越行陰當知
亦復如是 妙湛妄動隨境轉徙念念遷謝新新不停
故名行陰而譬瀑流也以念念生滅後不至前故曰不
阿難如是流性不因空生不因水有亦非水性非離空水
相踰越 二辯妄無實

如是阿難若因空生則諸十方無盡虛空成無盡流世界
自然俱受淪溺若因水有則此瀑流性應非水有別有相
今應現在若即水性則澄清時應非水體若離空水空非
有外水外無流 釋流性不因空水非即非離以明
行陰無實體也有所有相謂流應離水別有體相也空
非有外水流其間水外無流終依水則非離空水矣
三了妄即真
是故當知行陰虛妄本非因緣非自然性 五識陰三
一依真起妄
阿難譬如有人取頻伽瓶塞其兩孔滿中擎空千里遠行
用餉他國識陰當知亦復如是 銳作頻伽鳥形有

無實譬衆生妄身迷惑中之空譬識陰也性空真覺周
遍法界一迷為識故為在妄身之內如餅中之空耳內
外一空前性識一體塞其兩孔喻妄分同異也空無往
來不可擎翫以隨頻伽餅故妄有千里之行他國之翫
前性無生滅無捨受以依幻妄身故迸形於此托生於
彼此迷性成識妄隨流轉之狀也
二辯妄無實
阿難如是虛空徧非彼方來非此方入
明性無往來無出入也
如是阿難譬彼方來則本餅中既貯空去於本餅地應必
虛空若此方入開孔倒瀉應見空出
三了妄即真
詎有出入紀為虛妄、

是故當知識陰虛妄本非因緣非自然性
身心萬法
即如來藏妙真如性道嫌棲擇理忘情謂凡有言說皆
為戲論擬心動念盡波迷倒大覺將與覺之故此卷之
初權且明正倒辯緣影擇見精示真量一就其迷倒情
計為之排心服之塵翳洗肺腑之垢濁使心境灑落真
妄兩忘然後融會入如來藏遂知根塵處界法法無非
妙真如性此第二及第三卷大旨也、

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第二

温陵開元道寺比丘 戒環 解

文二

二即六入明如來藏妙真如性 六根吸塵

初總標

復次阿難云何六入本如來藏妙真如性

一眼入三 一依真起妄

名入

二別名六

阿難即彼目睛瞪發勞者無目與勞同是菩提瞪發勞相

即彼者指色陰中目瞪發勞別見狂華明眼入之妄同

彼也然目乃浮根勞因瞪發菩提性中皆為幻妄故云

同是菩提瞪發勞相 二辯妄無實

因于明暗二種妄塵發見居中吸此塵象名為見性此見

瞪直證切 瞥武遍切 舒閃切 瞬式閏切 瞚舒閏切 瀛以成切 瀑蒲沒切 瀑薄報切 瞞徒合切 岸魚肝切 舀式亮切 紛芳云切 染而琰切 賞音確古岳切 剎音初戛切 悅音恰 挽無遠切 縮所六切 喬居天切 勦音巢 堅措音醋 攝倉括切 奪徒活切 狹音恰 掐音景 相息良切 伏音貿 量音遍 適音敵 玩五雞切 酢音醋 腕烏貫切 虹音絳

離彼明暗二塵畢竟無體
眼入然離塵無體又知虛妄
如是阿難當知是見非明暗來非於根出不於空生何以
故若從明來暗即隨滅應非見明若從根生必無明暗
出前暗塵象歸當見根又空自觀何關汝入
是故當知眼入虛妄本非因緣非自然性
故非因緣自然本如來藏妙真如性矣餘五例此
二耳入三 一依真起妄 三了妄即真
生非根生也 既無所從生

阿難譬如有人以兩手掩耳
兩手空勞同是菩提發發
妄相感觸故頭中作聲耳入之妄皆如是也必依掩喻
者明凡聲本無由妄感觸非觸故無然則如來
藏本然真妙妄耳勞因塵乃至意勞因習妄同眼勞故
例稱發二辨妄無實
因于動靜二種妄塵發聞居中交此塵象名聽聞性此聞
離彼動靜二塵畢竟無體
暗發見也 耳因動靜發聞猶同因明
如是阿難當知見聞非動
故若從靜來非於根出不於空生何以
若從靜來動即隨滅應

無覺靜若從根生必無動靜如是聞體本無自性若於空
出有聞成性即非虛空又空自聞何關汝入
有聞成性謂有所聞則成有性 三了妄即真
是故當知耳入虛妄本非因緣非自然性 三鼻入三
一依真起妄
阿難譬如有人急畜其鼻畜久成勞則於鼻中聞有冷觸
因觸分別通塞虛實如是乃至諸香臭氣熏鼻與勞同是
皆根發發勞相 畜縮氣也於因畜有不畜本無鼻入
之妄皆如是也餘意例前
因于通塞二種妄塵發聞居中 二辯妄無實
離於通塞二塵畢竟無體當知是聞非通塞來非於根出
不於空生何以故若從通來塞則聞滅云何知塞如因塞
有通則無聞云何發明香臭等觸若從根生必無通塞如
是聞機本無自性若從空出則與虛空同滅聞何關汝入
一無實義 三了妄即真
是故當知鼻入虛妄本非因緣非自然性 四舌入三
一依真起妄
阿難譬如有人以舌舐吻熟冷其人若病則有苦味
無病之人微有甜觸由甜與苦顯此舌根不動之時淡性
常在熟苦與勞同是皆根發發勞相 吻非甜苦與勞妄
有故不動之時淡性常在舌入之妄皆如是也 二辯妄無實
因甜若淡二種妄塵發知居中 叹此塵多名知味性此知

味性離彼甜苦及淡二塵畢竟無體如是何誰當知其
當苦淡知非甜苦來非因淡有又非根出不於空生何以
故若甜苦來淡則知滅云何知復云何知甜苦二相若從舌生必無甜淡及與苦塵其知味
根本無自性若於空出虛空自味非汝口知又空自知何
關汝入 阿前無實之 三了妄即真
是故當知舌入虛妄本非因緣非自然性 五身入三
一依真起妄
阿難譬如有人以一冷手觸於熱手冷勢多熱者從冷
若熱功勝冷者成熱如是二合覺之觸顯於離知彼勢
若成因于勞觸無身與覺同是菩根證發勝相

身入三觸然觸無自性猶如二手冷熱相彼兩無定勢
足知其妄也于不自觸因合覺觸故曰合覺之觸入合不
自合因離知合故曰顯於離知彼勢若成等者謂以熱
彼冷使冷成熱亦則勞觸而已 二辨妄無實
因于離合三種妄塵發覺居中吸此塵象名知覺性此知
覺體離彼離合違順二塵畢竟無體如是阿難當知是覺
非離合來非違順有不於根出又非空生何以故若合時
來離當已滅云何覺離違順二相亦復如是若從根出必
無離合違順四相則汝身知元無自性必於空出空自知
覺何關汝入 三了妄即真
是故當知身入虛妄本非因緣非自然性 六意入三

一依真起妄

阿難譬如有人勞倦則眠睡熟便寤覺塵斯憶失憶為忘是其顛倒生住異滅又習中歸不相踰越稱意知根無意與勞同是菩提照發勞相寤寐故托睡寤以明也覺憶為生失忘為滅而住異處中既覺而憶旋失而忘是謂顛倒又習妄塵中歸意根前念後念次第相續故曰不相踰越此意入之相也

二辯妄無實

因于生滅二種妄塵集知居中吸攝內塵見聞逆流流不及地名覺知性此覺知性離彼寤寐生滅二塵畢竟無體意生覺知而根潛身中故云集知居中意着法塵而根像內發故云吸攝內塵又云法稱為內塵即過去諸法影像是也亦名落謝塵阿毗曇名無表色皆內塵也逆流謂返緣也意總五根故稱見聞然五根但能順緣現境唯意能返緣五根所緣不及之地如追憶無覺五根非寤寐來寐即隨滅將何為寐必如是阿難當知如是覺知之根出亦非空生何以故若從寤來寐根出亦非空生何以故若從寤來寐根出亦非空生何以故若從寤來寐

文故云寂滅無相隨身開合三乃至即真
是故當知意入虛妄本非因緣非自然性
三即十二處顯如來藏妙真如性無六根六
復次阿難云何十二處本如來藏妙真如性
處名十二處 初總標
阿難汝且觀此祇陀樹林及諸泉池於意云何此等為是
色生眼見眼生色相 二別明六一眼色處三 二辨處無實二
阿難若復眼根生色相者見空非色色性應銷銷則顯發
一切都無色相既無誰明空質空亦如是 一依境辨 眼能生色
則眼為色性然見之時既無色相則色性應銷眼中

之色性既銷則顯發一切都無色相矣耳色空二法對
待而顯色相既無何以顯空故曰誰明空質然則計眼
生色處者妄也空亦如是者因色例空亦無定處也
二依境辨
若復色塵生眼見者觀空非色見即銷亡則都無誰明
空色 色能生見則觀空之時見無所生故曰銷亡 二耳聲處三 一聚相問處
即無見誰明空色則計色生眼處者妄也三乃至真
是故當知見與色空俱無處所即色與見二處虛妄本非
因緣非自然性 二耳聲處三 一聚相問處
阿難汝更聽此祇陀園中食辦擊鼓衆集撞鐘鼓音聲
前後相續於意云何此等為是聲來耳邊耳往聲處

來往可辨乃有實處
阿難若復此聲來於耳邊如我乞食室羅筏城在祇陀林
則無有我此聲必來阿難耳處自連迦葉應不俱聞何況
其中一千二百五十沙門一聞鐘聲同來食處
如我入城祇園無我前聲來耳邊則餘處無聲然千衆
皆聞則聲處無實矣 二依境辨
若復沒耳往彼聲邊如我歸住祇陀林中在室羅城則無
有我沒聞彼聲其耳已往擊彼之處鐘聲寄出應不俱聞
何況其中象馬牛羊種種音響
前耳往聲處則餘處無耳然異音皆聞則耳處無實矣
若無來往亦復無聞 如我歸園城中無我

三了妄即真
是故當知聽與音聲俱無處所即聽與聲二處虛妄本非
因緣非自然性 三鼻香合處三 一舉相問處
阿難汝又嚴此鑪中旃檀此香若復然於一銖室羅筏城
四十里內同時聞氣於意云何此香為復生旃檀木生於
沒鼻為生於空 二辯處無實三 一依根辯
阿難若復此香生於沒鼻鼻辯香相當於鼻入鼻中出香說聞
非義計鼻生者妄也
若生於空空性常恒香應常在何藉鑪中燒此枯木

若生於木則此香質因熱成煙若鼻得聞合家煙氣其煙
騰空未及遠四十里內云何已聞若香氣未出烟非
木也離木不離烟又遠四十里聞香豈不生哉既非鼻非
空非木無實處矣三了妄即真
是故當知香是鼻與聞俱無處所即與香虛妄本非
因緣非自然性四舌味亦爾
阿難汝常二時衆中持鉢其間或遇酥酪醍醐名為上味
於意云何此味為復生於空中生於舌中為生食中
三辯處無實二
阿難若復此味生於汝舌在汝口中我有一舌其舌爾時
已成酥味遇黑石蜜應不推移若不變移不名知味若變
移者舌非多體云何多味一舌之知既無定體味
生舌矣石蜜沙糖也堅如砂石二依境辨
若生於食食非有識云何自知又食自知即同他食何預
於汝名味之知因舌知味總食能知則
不在汝便同他食汝無所預何名知味理既不然味
生食矣三了妄即真
若生於空空應虛空當作何味必其虛空若作鹹味既鹹
汝舌亦鹹汝面則此界人同於海魚既常受鹹了不知淡
若不識淡亦不覺鹹必無所知云何名味虛空無味
不可辯明故托鹹以辯之
是故當知味舌與香俱無處所即香與味二俱虛妄本非

因緣非自然性　五身觸處三　一舉相問處
阿難汝常晨朝以手摩頭於意云何此摩所知誰為能觸
能為在手為須在頭　二辯處無實二　二依手辯
若在於手頭則無知云何成觸
若在於頭手則無用云何名觸　二依頭辯
而觸依根明者示萬法一體由妄分能所故有妄觸然
在手在頭初無定處身與觸處皆虛妄矣
若各有則汝阿難應有二身若頭與手一觸所生則手
與頭當為一體若一體者觸誰為在
在能非所在所非能不應虛空與汝成觸　二者合辯
身觸二處皆無實也觸則無成者謂觸雖二物一則不
成非所非能言皆無實處　三了妄即真
是故當知覺觸與身俱無處所即身與觸二俱虛妄本非
因緣非自然性　六意法處三　一舉相問處
阿難汝常意中所緣善惡無記三性生成法則此法為復
即心所生為當離心別有方所　善惡緣慮心也無記
若在心也意像不出此三而及攝內塵成所緣法故曰
生成法則　二辯處無實二　一依根辯
阿難若即心者法則非塵非心所緣云何成處　後免
即心則不爲塵故非所緣不成法處　二依境辯
若離於心別有方所則法自性為知非知知則名心異汝
非塵同他心量即汝即心云何汝心靈於汝若非知者

應既非色聲香味離合冷煖及虛空相當於何在令於色
空都無表示不應人間更有空外心非所緣處從誰立
法塵非相因意知顯故問為知非知則屬心然體異
於汝且非塵故同他心量設若非知終迷法塵既非
色等何自知發令既非知處當何在既於色空之內無
所表顯不應存於色空之外既空又非有外也則心緣
法處終無實處矣 三了妄即真

是故當知法則與心俱無處所則意與法二俱虛妄本非
因緣非自然性 四即十八界明如來藏三
復次阿難云何十八界本如來藏妙真如性 根塵識三
各六分內外中名界 前明六一眼色界三 一一相間界

阿難如汝所明眼色為緣生於眼識此識復因眼所生
以眼為界因色所生以色為界 眼色眼與色也由徹
心云識生其中則為心在故曰如汝所明

二辯界無實三

阿難若因眼生既無色空無可分別縱有汝識欲將何用
汝見又非青黃赤白無所表示從何立界

若獨因眼不有色空則識無所緣見無所表界無所立
非因眼矣 二依境辯

若因色生空無色時汝識應滅云何識知是虛空性若色
變時汝亦識其色相遷變汝識不遷界從何立
若因色生當隨色滅空現惛不識知矣若亦識知

則是色相遷變汝識獨存獨
矣下牒難
從變則變界相自無不變則恒
所在變則無體故界相自無若不隨變則識性常一
當一於色應不識空理又不然非從色生矣
三根境合辯
若魚二種眼色共生合則中離離則兩合體性雜亂云何
成界
若眼色魚合共生識界當半有知半無知故曰
中離若中離者半合根半合境故曰兩合二義推窮皆
不成界
三了妄即真
是故當知眼色為緣生眼識界三處都無則眼與色及色

界三若非因緣非自然性
除藏性自顯餘五例此二耳聲界二
阿難又汝所明耳聲為緣生於耳識此識為復因耳所生
以耳為界因聲所生以聲為界二辯界無實三依根辯
阿難若因耳生動靜二相既不現前根不成知必無所知
知尚無成識何形貌若聚耳聞無動靜故聞無所成云何
耳形雜色觸塵名為識界則耳識界復從誰立
耳識別
白知耳形觸聲
靜若無所成矣知
之體故曰知尚無成識何形貌
聞特耳形雜物色觸聲塵而已非耳識也故曰云何耳
形名為識界
二依境辯

若生於聲識因聲有則不關聞無聞則亡聲相所在識從
聲生許聲因聞而有聲相聞應聞識不聞非界
若謂識生於聲則識因境有自不關根然不因根聞何
知聲所詐聲因聞謂聲因聞許也然識從聲生聲即識
矣則聞應聞識設若不聞又非界義皆不可也又一
聞則同聲識已被聞誰知聞識若無知者終如草木
識為能聞故曰誰知聞識能聞無知則如草木又不可也又
三根境合辯
不應聲聞雜成中界無中位則內外相複從何成
依根依境單論既非不應二者合成識界而為中位中
位既無界何立界三了妄所真
是故當知耳聲為緣生耳識界三處都無則耳與聲及聲
界二本非因緣非自然性
三鼻香界三
一舉相問界
阿難又彼所明鼻香為緣生於鼻識此識為復因鼻所生
以鼻為界因香所生以香為界
二辯界無實三
一依根辯
阿難若因鼻生則彼心中以何為鼻為取肉形雙爪之相
為取鼸知動搖之性形爪鼻相也動嗅鼻性也
若取肉形肉質乃身身即觸名身非鼻名觸即塵鼻為
無名云何立界則非鼻名觸則屬塵故鼻無名

若取鼻知又汝心中以何為知所肉湯知須肉之知非鼻以空為知空則自知肉應非覺如是則應虛空是汝身非知今日阿難應無所在

肉質之知屬身故亢觸非鼻虛空之知屬空故肉應無覺又應空是汝身則今阿難身空無所在矣此計識因鼻生者妄也

以香為知自屬香何預於汝若香是一種流氣不生伊蘭及旃檀木二物不來汝自鼻鼻為香為臭若生鼻則木應無香且伊蘭之臭旃檀之香二物不來鼻作何氣則香不生鼻矣此計識因香生者妄也

臭則非香香應非臭若香臭二俱能聞者則汝一人應有兩鼻對我問道有二阿難誰為汝體

境二則根亦應二此皆遣識心分別計度也

若鼻是一香臭無二臭既為香復成臭二性不有界從誰立以根一境則境性玄奘從何立界二依境辨

若因香生識因香有如眼有見不能觀眼因香有故應不知香知即非生不知非識眼識因眼而有既不見眼

鼻識因香而有應不知香若曰能知即非香若曰不知即不名識皆不可也

三根境合辨

香非知有香界不成識不知香因界則非從香建立

香不因根則不成香界識不知香則不成識界
既無中間不成內外彼諸聞性畢竟虛妄
中間識界也內外鼻香界也二了妄即真
是故當知鼻香為緣生鼻識界三處都無則鼻與香及
界三本非因緣非自然性四吉味界三一舉相問界
阿難又汝所明吉味為緣生於吉識此識為復因吉所生
以吉為界因味所生以味為界
二辯界無實三一依根辯二依境辯
阿難若因吉生則諸世間甘蔗烏梅黃連石益細辛薑桂
都無有味汝自嘗吉為甜苦了甘蔗等舉五味也
若吉性吉誰來嘗吉吉不自嘗孰為知覺吉性非吉味自

不生云何立界味因吉嘗若吉本無能嘗者孰
為識體若吉本淡既不因境味無所生無味與對從何
立界此計界因吉生者妄也
二依境辯
若因味生識自為味同於吉根應不自嘗云何識知是味
非味識自為味謂識即味也同於吉根謂識不自嘗孰
又一切味非一物生味既多生識應多體識體若一體必
味生醎淡甘辛和合俱生諸藥異相同為一味應無分別
分別既無則不名識云何復名吉味識界不應虛空生汝
心識因味生則味多識亦應多識一味亦應一體
少味生者決定識因味生也醎淡甘辛同為一味者結
成識一味亦應一也異識既一異味既同則無分別無

別則非識非識則無界無計界因味生者妄也衆味曰和合本味曰俱生轉味曰變異三根境合辯

舌味和合即於是中元無自性云何界生根境合涅則自性無定從何生界三了妄即真是故當知舌味為緣生舌識界三處都無則舌與味及舌界三本非因緣非自然性五身觸界三一舉相問界阿難又汝所明身觸為緣生於身識此識為復因身所生以身為界因觸所生以觸為界

二辯界無實三一依根辯

阿難若因身生必無合雖三覺觀緣身何所識覺觀即身識也以合雖二境為緣二依境辯

若因觸生必無汝身誰有非身知合雖者無身則不知合雖是則因身非因境也三根境合辯

阿難物不觸知身知有觸者即身非觸身觸二相元無處所合身即為身自體性雖即是虛空等相內外不成中云何立中不須立內外性空即汝識生從誰立界一切物不觸知身知有觸者不能生知因身然後知觸此明身識由根境合顯也合則當知身即觸也觸即身也若身即觸則身非身矣若觸即身則觸非觸矣身觸云奪故無處所合身則無觸位故即為身體雖身則無觸用故即同虛空然則內外中間之位皆不成立縱曰

識因觸生從何立界耶十三了妄即真
是故當知身觸為緣生身識界三處都無則身與觸及身
界三本非因緣非自然性六意法界二
一舉相問界
阿難又汝所明意法為緣生於意識此識為復因意所生
以意為界因法所生以法為界二辯界無實三
一依根辯
阿難若因意生於汝意中必有所思發明汝意若無前法
意無所生雖緣無形識將何用
生於法塵二者合處前境雖
因境則計根生者妄也
又汝識心與諸思量分別性為同為異同意即意云何
所生異意不同應無所識若無所識云何意生若有所識
云何識意唯同與異二性無成界云何立
又辯根識混濫不成因界
根也同則無復能所異則不能有識二既混濫已無自
性則界無所立矣
二依境辯
若因法生世間諸法不雜五塵汝觀色法及諸聲法香法
味法及與觸法相狀分明以對五根非意所攝汝識決定
依於法生汝今諦觀法法何狀若離色空動靜通塞合雜
生滅越此諸相終無所得生則色空諸法等生滅則色空
諸法等滅

五塵各對眼耳五根
意所攝五法各因色空諸緣終
無實狀既非意攝又
無實狀安能生意識耶
所因既無因生有識作何形
前謂識因法生今所因
之生識復作何狀耶
三了妄即真
是故當知意法為緣生意識界
界三本非因緣非自然性
如性十一處本七大圓亦藏性
前近取諸身頭如來藏故依陰入處場四科以明雖悟
一身未融萬法根境尚異見性不圓此復遠取諸物圓

亦藏性故依地水火風空見識七大以明使悟物我同
根是非一體法法圓成塵塵周遍法界頌云若人欲識
真空理身內真如迷偏外情與無情共一體處處皆同
真法界此七大之言也謂之大者以性圓周遍含吐十
方為義所以有七者萬法生成不離四大而依空建立
因見有覺因識有知故也前五無情所具後二有情兼
之今舉其七則萬法該矣大皆因識變故物之以識
識則性覺之中妄為明覺者也所妄既立生彼妄能故
有七大然彼大性先非水火亦非空識全一如來藏体
循業發現而已七大既尒萬法皆然凡我依正先非根
身亦非器界皆即循業之相性真圓融初無生滅所以

阿難蒙佛開示身心蕩然得無罣碍了知世間諸所有
物皆即妙心含裹十方反觀幻身起滅無從獲本妙心
常住不滅第二大科文終於此實發明要旨修證密因
也文二　初阿難發起

阿難白佛言世尊如來常說和合因緣一切世間種種變
化皆因四大和合發明云何如來因緣自然二俱排擯我
今不知斷義所屬唯垂哀愍開示衆生中道了義無戲論
法也　此依權教問難由四大發起七大因緣自然之義

二世尊垂答三　初愍告

爾時世尊告阿難言汝先厭雜聲聞緣覺諸小乘法發心
勤求無上菩提故我今為汝開示第一義諦如何復
世間戲論妄想因緣而自纏繞汝雖多聞如說藥人真藥
現前不能分別如來說為真可憐愍
多聞如說藥諦義如真藥　二許答

汝今諦聽吾當為汝分別開示亦令當來修大乘者通達
實相阿難默然承佛聖旨　三正答二

通達實相　一惣答

阿難如汝所言四大和合發明世間種種變化阿難若彼
大性體非和合則不能與諸大雜和猶如虛空不和諸色
若和合者同於變化始終相成生滅相續生死死生生生
死死如旋火輪未有休息　一推教雖說和合都無實義

盖彼大性果非和合則如虛空不和諸色殆不然也若

果和合則同彼禹變相續展轉虛妄又不然也
火之輪無有實體前虛妄相成相續之相也
阿難如水成冰冰還成水直示大性非和不和之理
而起後文故復召告也夫水何和而成冰冰何和而成
水七大之性不因和合循業發現如此而已

二別荅七大三一揀本

汝觀地性麤為大地細為微塵至鄰虛塵析彼極微色邊
際相析分所成更析鄰虛即實空性
此據色雖可合將顯地性非和合也塵之細
者曰微細之又細曰鄰虛極微微之又微曰鄰虛極微
猶有微色故名色邊際相析極微為七分則微色皆虛

故名隣虛二辨明
阿難若此鄰虛析成虛空當知虛空出生色相
先立理下辯明
汝今問言由和合故出生世間諸變化相彼且觀此一鄰
虛塵用幾虛空和合而有不應鄰虛合成鄰虛又鄰虛尘
析入空者用幾色相合成虛空
此明諸變化相非和合法
若色合時合色非空若空合時合空非色色猶可析空云
何合色空空合則不應名色色知空鄰和
合則色非和合矣三結顯
汝元不知如來藏中性色真空性空真色清淨本然周徧

法界隨衆生心應所知量循業發現世間無知惑為因緣
及自然性皆是識心分別計度但有言說都無實義
如來藏性萬法一如而循發似異遂有七大之名猶體
用異稱耳真空者一如之體也故七大皆言真空七大
即循業之用也故曰性空真色乃至性空真識體用不
二故相依互舉不離妙性故一一言性也不垢不淨曰
清淨非和不和曰本然無孑不在周徧既非垢淨和
合而能成七大萬法者但隨心應量循業發現而已後
云汝以空明則有空現地水火風各各發明則各各現
此隨心應量之事也肖覺塵故發塵勞滅塵合覺故
發真如此循業發現之事也至於十界依正之相萬
[illegal_text]

[illegal_text]
[illegal_text]
[illegal_text]

阿難若此火性因和合有從手執鏡於日求火此火為從鏡中而出為從日來阿難若日來者自能燒彼手中艾炷艾炷處林木皆應受焚若鏡中出自能於鏡出然于艾鏡何不銷釈汝手執鏡何藉日鏡光明相接然後火生

衆名和合詰之各有本根非和合也火名和合詰之各無本根非和合矣復樓頻螺玄木瓜林迦葉波去龜氏三物相違火無方所凡所測度皆妄計也三結頭

汝又諦觀鏡因手執月從天來艾本地生火從何方來層於此日鏡相違非和非合

汝猶不知如來藏中性火真空性空真火清淨本然周遍法界隨衆生心應所知量阿難當知世人一處執鏡一處火生遍法界執滿世間起起遍世間寧有方所循業發現世間無知惑為因緣及自然性皆是識心分別計度但有言說都無實義

三水大三一摽本

阿難水性不定流息無恒如室羅城迦毗羅仙所迦羅仙及鉢頭摩訶薩多等諸大幻師求太陰精用和幻藥是諸師等於白月晝手執方諸承月中水此水為復從珠中出空中自有為從月來求則流否則息所謂流息無常也迦毗羅等四皆外道幻術太陰精月中之水也月望前曰白亭午曰晝方

諸取水之珠即陰燧也

阿難若從月來尚能遠方令珠出水所經林木皆應吐流

流則何待方諸所出不須明水非從月降

不流等者林木不吐流則知水非月降

若從珠出則此珠中常應流水何待中霄承白月晝若從

空生空性無邊水當無際從人酌天皆同酒湧云何復有

水陸空行

水非月來又非珠出不從空生即本然周遍非和合矣

汝更諦觀月從天降珠因手持承珠水盤本人敷設水從

何方流注於此月珠相遠非和非合不應水精無從自有

例火大文

三結顯

汝尚不知始來藏中性水真空性空真水清淨本然圓徧

法界隨衆生心應所知量一盧舍那滿一盧水出遍法界說

滿法界生滿世間寧有方所循業發現世間無知惑為

因緣及自然性皆是識心分別計度但有言說都無實義

初言汝元不知次言猶言尚言究竟言畢而終又言

元者初言本元自述所以不知曆再與明猶且未諭故述

次言猶也後復與明而益不知故言尚轉不知故言元也初

渾不知故言全甚不知故復言元也初

意恕之終意責之輕重有序矣四風大三一標參

阿難風性無體動靜不常依動及傍人則有微風拂彼人

面此風為復出於衆角發於

虛空生彼人面不　拂衣則動無衣則靜所謂動靜不常

僧伽梨法衣也　二辯明

阿難此風若復出袈裟角彼乃扶風其衣飛搖應離彼體

我今說法會中垂衣彼者我衣風何所在不應衣中有藏

風地　辯非衣出也

若生虛空彼衣不動何因無拂空性常住風應常生若無

風時虛空當滅滅風可見滅空何狀若有生滅不名虛空

名為虛空云何風出

辯非空生也虛空當滅者謂無風時亦應無空

若風自生波拂之面從彼面生當應拂彼自彼整衣云何

倒拂　辯非生彼面也風非衣出又非空生非生彼面

了無所從非和合矣

彼審諦觀整衣在彼面屬彼人虛空寂然不參流動風自

誰方鼓動來此風空性陳非和非合不應風性無從自有

三者不參二性相陳求風所從皆莫可究信謂本然周

遍循業發現也風性或作風心誤也　三結顯

彼完不知如來藏中性風真空性空真風清淨本然周遍

法界隨衆生心應所知量何難如彼一人微動服衣有微

風出遍法界滿國土生周遍世間寧有方所循業發現

世間無知惑為因緣又自然性皆是識心分別計度但有

言說都無實義　言法界又言國土者遍界對一人言

國土對衣服言　五空大四　一操本

阿難空性無形因色顯發如室羅城北去河邊處諸刹利種
及婆羅門毗舍首陀兼頗羅墮梅陀羅等新安吠舍鑿井
求水出土一尺虛空如是乃至出土一丈
中間遇得一丈虛空虛空淺深隨出多少此空為當因土
所出因鑿所有無因自生
鑿土得空所謂因色顯發也西天貫賤族今四姓如此
方四民刹帝利王族也婆羅門淨志也毗舍商賈也首
陀農夫也是謂四姓頗羅墮利根也梅陀羅鬼膾也此
又智愚之族
二辯明
阿難若復此空無因自生未鑿土前何不無礙惟見大地
無異則同則土出時空何不出
無異因謂一體也
若因鑿出則鑿出空應非出土云何
見空
即因不可離因亦非
汝更審諦諦觀鑿從人手隨方運轉土因地移如是
虛空因何所出鑿空虛實不相為用非和非合不應虛空
無從自出
三會通
令詳察其非因緣自然也鑿空虛實謂鑿
實空虛也上諸巧辯皆違識心妄計而顯圓離真體也
若此虛空性圓周遍本不動搖當知現前地水火風均名
五大性真圓離皆如來藏本無空減

會上義而通前文也由上所明非因緣和合則知空性
圓遍非生滅法一大既尒餘大皆然故通言地水火風
云現前者使觸事而明無他求也
阿難俠心昏迷不悟四大元如來藏當觀虛空為出為入
為非出入了　若悟虛空性圓周遍本無出入即悟四大
性真圓融本無生滅也
四結顯
俠全不知如來藏中性覺真空性空真覺清淨本然周遍
法界隨衆生心應所知量阿難如一井空空生一井十方
虛空亦復如是圓滿十方寧有方所循業發現世間無知
惑為因緣及自然性皆是識心分別計度但有言說都無
實義　空與覺亦體用異稱也體用不二故相依而樂

一井之空喻一法性也十方之空喻萬法性也由一觀
萬由自觀他性無二別特形器妄辯耳
六見大四　一標本自無知　二辯明
阿難見覺無知因色空有如今者在祇陀林朝明夕昏
設若中霄白月則光黑月便暗則明暗等因見分析此見
為復與明暗相并大虛空為同一體為非一體或同非同
或異非異
見覺之體本自無知　二辯明
阿難此見若復與明與暗及與虛空元一體者則明與暗
二體相亡暗時無明明時無暗
上總標下詳辯相亡猶相奪也
若與暗一明則見亡必一於明暗時當滅滅則云何見明

見暗若明暗俱無生滅一云何成辯非一體也
若此見精與暗與明非一體者汝離明暗及與虛空分析
見元作何形相誰明誰暗及雜虛空是見元同龜毛兔角
明暗虛空三事俱異從何立見辯非異體也
明暗相間云何或同雜三元無云何或異分空分見本無
邊畔云何非同見暗見明性非遷改云何非異辯非
或同非同或異非異也非遷改者明暗迁而見不改也
汝更細審微細審詳審諦審審觀明從大陽暗隨黑月通爲
虛空塵歸大地如是見精因何所出
圓融不涉語妄也深別曰審審審議曰詳當理曰諦諦究
曰觀初於地獨言汝觀於火言諦諦觀於風言更諦諦觀審
諦觀至見重疊而言至識者覆而言者意同言完言全
言普之類爲其轉不知渾不知甚不知故也
見覺空頑非知非合不應見精無從自出
當知性圓周遍本無生滅也 三會通
若見聞知性圓周遍本不動虛空并其
動搖地水火風均名六大性真圓融皆如來藏本無生滅
例前會通之文
何難汝性況淪不悟汝之見聞覺知本如來藏汝當觀此
見聞覺知爲生滅爲非同異爲非生滅爲非同異
生滅同異皆因妄塵非生非異不雜妄計離此諸妄即
如來藏也 四結顯

汝曾來知如來藏中性見覺明覺精明見清淨本然周遍
法界隨衆生心應所知量如一見根見周法界圓滿十虛寧有方所循業
覺觸覺知妙德瑩然通周法界圓滿十虛寧有方所循業
發現世間無知惑為因緣及自然性皆是識心分別計度
但有言說都無實義 性見等者亦體用相依而摩
有見有覺雖覺明之卻而體實性見用實覺精也如一
阿難識性無源因於六種根塵識三皆妄相因
汝今遍觀此會聖衆周目循歷其間周視但知覺中無別
根塵識三皆妄相因 妄出
下卻餘根也覺觸即舌根以味合方覺故亦名觸覺觸
覺知即身意也 七識大四 三一摽本

分析汝識於中次第撰指此是文殊此富樓那此目揵連
此須菩提此舍利弗 示別了之體也
此識了知為生於見為生於相為生虛空為無所因突然
而出 二辯明
阿難若汝識性生於見中如無明暗及與色空四種必無
元無汝見性尚無從何發識 明非生於見也
若汝識性生於相中不從見生既不見明亦不見暗明暗
不瞬即無色空彼相尚無識從何發 明非生於相也
若生於空非相非見非見無辯自不能知明暗色空非相
滅緣見聞覺知無處安立處此二非空則同無有非同物
縱發汝識欲何分別 明非生於空也若生於空則非

是相亦非是見非是見則無所辯非是相則無所緣
無所緣能緣何立又處此非相非見之間識體若空則
同龜毛識體若有非同物象既自無体安能有用故曰
欲何分別
若無所因突然而出何不日中別識明月
明非無因也
汝更細詳微細詳審見記
成無如是識緣因何所出識動見澄非和合聞聽覺知
亦復如是不應識緣無從自出見托根相托境有出
可狀無出非相識何所出邪識有分別為動見無分別
為澄識動見澄性相萬異見與識隔聞知亦然皆非和

合又非自然是則性真圓融不涉諸妄矣 三會通
若此識心本無所從當知了別見聞覺知圓滿湛然性非
從所無彼虛空地水火風均名七大性真圓融皆如來藏
本無生滅此識心惣相識大也了別見聞覺知別相
六識也無彼空等惣會七大旁通萬法也既本無所從
則湛然圓遍地等既令世界衆生物物皆令不唯地等
名大草木土毛皆可名大性真圓融本無生滅矣前文
詳辯意旨萃此故自根境萬法惣會而旁通也
阿難汝心麁淺不悟見聞發明了知本如來藏汝應觀此
六處識心為同為異為非同異為非空有為有為非空有
識體深潛當微細沉思不可麁浮觀得其真則悟其本

如來藏矣阿難四結顯汝元不知如來藏中性識明覺明真識妙覺湛然遍周法界含吐十虛寧有方所循業發現世間無知惑為因緣及自然性皆是識心分別計度但有言說都無實義

識知皆出於性明故曰性識明知識雖覺明之名其體實真故曰覺明真識体用不二真妄一真所以迭舉

三時衆造悟自第二卷初發明至此造悟也文二

一經家叙悟

爾時阿難及諸大衆蒙佛如來微妙開示身心蕩然得無罣礙是諸大衆各各自知心遍十方見十方空如觀手中所持葉物一切世間諸所有物皆即菩提妙明元心心精

遍圓含裹十方反觀父母所生之身猶彼十方虛空之中吹一微塵若存若亡如湛巨海流一浮漚起滅無從自知獲斯妙心常住不滅禮佛合掌涕泗曾有於如來前說偈讚佛

自初決擇心見終至陰入七大多方發明使悟器衆萬故各各自知心遍十方也覺湛周遍含吐十虛故見十方空如手中葉萬法性真本如來藏故一切所有皆即妙心也悟本心量廣大如此故反觀妄身其微如塵其幻如漚忽無所有而本妙常心了了悟獲於是深愛說

偈讚謝也 二阿難偈讀三 一讀謝二 初讀
妙湛惚持不動尊首楞嚴王世希有 妙湛惚持即澄
圓妙性如來藏體前之屢稱妙覺湛然不動周圓含吐
十虛者此也人雖本具要由首楞大定而發阿難既自
造悟遂知佛之所以為佛者特此而已故以是稱讀也
覺海圓澄物不能汨曰妙湛藏心遍圓含裹十方曰惚
持體寂如空常住不滅曰不動是此而獨尊三界由此
而為諸法王求之世間不可多得是誠希有也 次謝
銷我億劫顛倒想不歷僧祇獲法身
無始迷真之認緣影即億劫倒想也一蒙開示了獲本
心即不曆僧祇也

願今得果成寶王覆慶如是恒沙衆將此深心奉塵刹是
則名為報佛恩矣請世尊為證明五濁惡世誓先入如一
衆生未成佛終不於此取泥洹
既悟自性深感發明之恩故願有所成弘道利生拜佛
心而上報也願得聖果智心也逆度多衆悲心也智悲
雙運實大無盡即所謂深心也誓入五濁不取涅槃即
深心之效也遡此報恩故請佛為證也 二重請
大雄大力大慈悲希更審除微細惑令我早登無上覺於
十方衆坐道場
既讚謝已重請後法廣盡斯惑障成就果願也 初斷惑
障須藉雄猛智力大慈悲德故倘拘以重請也前發明

心見顯如來藏方破見道無惑次須次通疑滯開修證門以斷修道惑詳審盡除乃登上覺自第四卷次通疑滯攝伏舉緣即審除細惑之方也既消倒想頓獲法身疑已得果且又頓求而更除細惑者佛果有七日菩提涅槃真如佛性菴摩羅識空如來藏大圓鏡智加謂獲法身者則分得菩提自見佛性而已見性之後必須審除細惑使生滅滅生俱寂以合乎涅槃真如白淨純疑以合乎菴摩羅識空如來藏大圓鏡智七果圓備乃所謂登無上覺也今之學者徒得其一頭志餘五輒指教法不復修斷則生滅何時而寂離染何時而淨交交擾擾何時而已鄭然昏昧昧何時而

圓照縱雖見性有名智猶不免復生詭知其倒想依然將又佶於億劫莫可數惜矣閒此首楞嚴竟之教使宣勉進疾使一切畢竟也

三惣結

辭若多性可銷亡樂邊罪心無動轉

辭若多此云空樂邊罪云堅固謂空性無体尚可銷亡依楞嚴定力結前願心自誓究我心堅固終無動轉此後竟然後聖果可期佛恩可報也

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第三

吸許及虛救舐紙神紙吻文務甘後魚切 餘切 喻羊朱切 寤音悟 禪市連切 犍渠焉切 寐彌二切 楞音稜 伽求迦切 珠音朱

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第四

溫陵開元道寺沙門 戒環 解

二深窮萬法決通疑滯

之蓋雖見性不了萬法則觸途成滯故於發明心見顯如來藏之後復以富那呈疑窮辯山河大地諸有為相使法法決了一無疑滯然後修進可以順造也文三

初富那疑問　十大弟子阿難多聞富那說法各居第一前欲激發多聞往慧使生正見故以阿難發起此為辯疑塞滯須藉講通故以富那發起皆聖人應機方便也文二

初敘疑

爾時富樓那彌多羅尼子在大衆中即從座起偏袒右肩

右膝著地合掌恭敬而白佛言大威德世尊善為衆生
演如來第一義諦先讀前法次敘疑情也冠三乘統
萬法名第一義諦
七集常推說法人中我為第一今聞如來微妙法音猶如
聾人逾百步外聆於蚊蚋本所不見何況得聞佛雖宣明
今我除惑今猶未詳斯義宗旨竟無疑惑地前所宣明
宿義幽遠根機昧劣故辭籠人百步聞蚋以第一法才
循昧則中下之機難無疑惑宿以宣那示疑而請也
世尊如阿難輩雖則開悟譬猶漏未除我等會中聲無漏者
雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔一阿難習漏
未除容有疑惑宿那既盡諸漏尚紆疑悔則餘衆可知

地

二正問二

世尊若復世間一切根塵陰處界等皆如來藏清淨本衆大
云何忽生山河大地諸有為相次第遷流終而復始七
清淨則宜無諸相容
二問四大各徧云何相容
又如來說地水火風本性圓融周遍法界湛然常住世尊
若地性遍云何容水水性周徧火則不生復云何明水火
二性俱徧虛空不相陵滅世尊地性礙空性虛通云何
二俱周徧法界而我不知是義攸往願如來宣流大慈
開我迷雲及諸大衆作是語已五體投地欽渴如來無上
慈誨二問皆躡前四科七大之文起疑也意以性相

相違理事相礙實常情疑滯故為致問庶獲決通

二如來決答二　一通許

爾時世尊告富樓那及諸會中渴盡無學諸阿羅漢如來今日普為此會宣勝義中真勝義性令汝會中定性聲聞及諸一切未得二空迴向上乘阿羅漢等皆獲一乘寂滅場地真阿練若正修行處汝今諦聽當為汝說

有世俗諦有勝義諦脫俗真超情離妄世間三有出世二乘以所知心不能測度是謂勝義諦中真勝義性即下文云覺明以辯真覺因了發以窮諸妄至於山河不復出水火不相陵虛空十方毛現毫剎皆勝義諦中真勝義性也定性聲聞即泯空趣寂者未得二空即初心有學迴向上乘則大心羅漢一乘寂滅場地即冤三乘離諍論之真趣也阿練若云無諠雜

富樓那等欽佛法音默然承聽　二正答二

一答諸相所起四　初明本

佛言富樓那如汝所言清淨本然云何忽生山河大地汝常不聞如來宣說性覺妙明本覺明妙富樓那言唯然世尊我當聞佛宣說斯義

性覺妙明本覺明妙者萬法體用異稱也能性一切日性覺性覺之妙顯乎明即自體而出見於萬法者也性之所本曰本覺本覺之明藏乎妙即自用而又冥於一真者也斯二義則體用一覺物我一妙無復諸相之異矣

佛言汝稱覺明為復性明稱名為覺為覺不明稱為明覺
促擊前義問之定其解惑也夫汝所謂覺所謂明意作
何解為此性本自明靈然不昧故稱之為覺耶為復性
自不明用心覺之故稱為明覺耶靈然不昧者真覺也
用心覺之者妄覺也
富樓那言若此不明名為覺者則無所明 富那意以
性明為覺不以不明為覺故曰若此不明則無所明然
不知纔有所明即墮妄覺無窮妄業由是而生也故下
云覺非所明因明立所所妄既立生汝妄能
佛言若無所明則無明覺 明覺之妄由所明起
有所非覺無所非明無明又非覺湛明性 覺離能所

故有所非覺照了諸相故無所非明若果非明又不得
謂之覺湛明性當知有所無所是明非明皆為妄度終
非妙明明妙之真也 二叙妄二 初三細所起
性覺必明妄為明覺 前云性覺妙明此云性覺必明
者湛然寂照曰妙明強生了知曰必明妙明則真必明
則妄所以妄為明覺此即三細之首妄識初相也起信
云由不如實知真如法一故不覺心動即此相也
覺非所明因明立所所既妄立生汝妄能無同異中熾然
成異真覺本無能所因必明故妄見有所能所既立
心境立分故無同異中熾然成異即轉相也
異彼所異因異立同同異發明因此復立無同無異始是

擾亂相待生勞。勞久發塵自相渾濁。以彼熾然之異為異。復因異相立同。又因其有同有異。故演立無同無異。一真體中。本無是事。皆由能所對待妄立。以擾發情塵。遂使妙明斯渾。妙湛斯濁。晦昧空色。自此兆矣。即現前三細。而引起也。染污為塵。擾動為勞。憂煎為煩。迷亂為惱。即智及相續執取。計名四相也。上三屬根本煩惱。下起六麤。即枝葉也。

二六麤所起

自具引起塵勞煩惱

由三細而引起也。染污為塵。擾動為勞。憂煎為煩。迷亂為惱。即智及相續執取。計名四相也。業相也。業果相起。為世界。靜成虛空。虛空為同。世界為異。彼無同異。真有為法。

二感結三

一惣明

二別明三

一世界起始

覺明空昧相待成搖。故有風輪執持世界。因空生搖。堅明立礙。彼金寶著。明覺立堅。故有金輪保持國土。堅覺寶成。乃於無同異中。熾然成異。故曰彼無同異。真有為法。

妄覺動則勞擾發塵。故起為世界。妄覺伏則頑然寂滅。故靜成虛空。法界一空。曰同。情器萬殊。曰異。此

搖明風出。風金相摩。故有火光。為變化性。寶明生潤。火光上炁。故有水輪。舍十方界。火騰水降。交發立堅。濕為巨海乾為洲潬。火光常起。彼洲潬中。江河常注。水勢勞火。結為高山。是故山石。擊則成燄。離則成水。土勢勞水。抽為草木。是故林藪。遇燒成土。因絞成水。交妄

發生遞相為種以是因緣世界相續萬法自五行變
化五行由妄覺發生故世界起始肇於覺明而依乎風
金水火以生成萬物也真覺妙空本非明昧由妄為明
覺遂有昧空明昧相傾則不覺心動故曰覺明空昧
待成搖故有風輪世界依風輪住故曰執持世界
因空生搖等者因空昧動念覺明堅執而立礙感金也
大地家下依金輪起故曰保持國土堅覺實成等者因
堅覺妄搖觸起煩惱而感火也內外二界莫生為熟化
有為無皆火大所變故曰為變化性實明生潤等者由
堅覺生識而蒸以煩惱積情發愛而感水也世界居大
海內故曰含十方界火騰水降等者妄覺煩起妄識橫
流交結立礙而感土也地性堅礙故曰立堅其高為山
其深為海皆土也水阜曰洲沙汀曰潭諸皆肇於妄覺
感於五行故曰交發生迤相為種也土水生木土
生金金木生火火金生水水火生土世界初由覺明發
識為水空昧結色為土相待成搖為風為木即土水生
木也又因空昧之土生搖為木而堅明立礙即木土生
金也餘文甚明土由水火所生若子受父母氣分故海
中火起潭中水注也五行以我剋為妻夫勞然後陰陽
和而生子故水勞火為分燒絞明土水氣分也山土勞木為木焰融明水火氣
二衆生起始

復次富樓那明妄非他覺明為外所妄既立明理不踰是因緣聽不出聲見不超色色香味觸六妄成就由是分開見覺聞知同業相纏合離成化明妄者指堅明明覺搖明之妄無他特覺明妄心為外耳真明妙理本無能所元一圓融清淨寶覺由所妄既立遂成隔礙故明理不踰以不踰故聽見六根於是妄有色色香六塵於是妄染覺知六識於是妄分根塵識三為業性故發起妄業於是同業相纏合離成化此六道四生之始也同業即胎卵類因父母已三者業同故相纏著而有生合離即濕化類不因父母但由色業或合濕而成形即蠢蜎也或離異而托化如天狱鬼等類也

見明色發明見想成異見成憎同想成愛流愛為種納想為胎卵濕化隨其所應卵唯想生胎因情有濕以合感化以離應情想合離更相變易所有受業逐其飛沉以是因緣衆生相續妄見所明而顯發妄色見明色發此由心生境也因明起見而因見生想因想明見想成此由境生情也見異則境違故成憎想同則心順故成愛三愛交注曰流三想相投曰納愛為輪迴根本故流愛為種想為傳命之媒故納想成胎藉交遘而發生由同業而吸引此受生托質之始也此云凝滑初七日之相也遍蒲曇云胞二七日之相也

以至鉢羅奢佉等也四生之類卵應於想胎應於情濕
應於合化應於離故曰隨其所應也亂思曰想結愛曰
情氣附曰合合濕而生也形遁曰離離此生彼也情想
合離有生皆具此以多分言耳卵生居首者想念初動
情愛後起又兼胎濕化故也此文論想乃內分染想非
外分淨想論化乃轉蚖業化非意生妙化也情想合離
更相變易者或情變為想合變為離無定業也卵易為
胎濕易為化無定質也故所受業報或升或沉無定趣
也此衆生相續之由也

三業果起始

富樓那想愛同結愛不能離則諸世間父母子孫相生不
斷是等則以欲貪為本

又母子孫非愛不聚非欲不生
貪愛同滋貪不能止則諸世間卵化濕胎隨力強弱遞相
吞食是等則以殺貪為本

胎卵濕化以弱遭食緣貪起殺
以人食羊羊死為人人死為羊如是乃至十生之類死死
生生互來相啗惡業俱生窮未來際是等則以盜貪為本

不與而取曰盜互陰取曰陰互陰不與曰盜
為人互來相啗陰取也世間相啗皆盜貪也淫殺盜三
為業果根本

沒有我命我還債沒以是因緣經百千劫常在生死沒愛
我心我憐沒色以是因緣經百千劫常在纏縛

上明業果之本此明相續之由貪婬殺盜由此愛憎欲
貪由也
唯殺盜婬三為根本以是因緣業果相續　結顯也
三結苔
富樓那如是三種顛倒相續皆是覺明明了知性因了發
相從妄見生山河大地諸有為相次第遷流因此虛妄終
而復始悠悠前文結苔世界衆生業果皆覺明為性
也覺明即性覺必明了知性即妄為明覺者也
了發相即明也妄見即生汝妄能者也此虛
妄相覺明也前問云何忽生山河至終而復始此全牒
其辭而指覺明以答也　四請述疑難二　一富樓及難

富樓那云若此妙覺明與如來心不增不減無狀
忽生山河大地諸有為相次第遷流因此虛妄終
有為習漏何當復生
明依真起妄者也衆生覺體與佛無別無端忽生諸有
為相則如來今得妙空明覺山河大地
惑故特及難也　妙覺指無真妄之體也本妙覺
二佛與曲盡五
一既覺不迷二
一前明
佛告富樓那譬如迷人於一聚落惑南為北此迷為復因
迷而有因悟所出富樓那言如是迷人亦不因迷又不因
悟何以故迷本無根云何因迷悟非生迷云何因悟
聚落村市也漢書無繒聚落聚落喻性分南北喻迷倒

然南北初不易則性分本無倒故曰迷本無根悟非生迷

佛言彼之迷人正在迷時倏有悟人指示令悟富樓那於意云何此人縱迷於此聚落更生迷不不也世尊

二合顯

富樓那十方如來亦復如是此迷無本性畢竟空昔本無迷似有迷覺覺迷迷滅覺不生迷顯既覺不迷也昔本無迷而謂從迷覺名覺迷迷

二妙空無習二

一喻明

亦如翳人見空中華翳若除華於空滅忽有愚人於彼空華所滅空地待華更生汝觀是人為愚為慧

翳喻妄見華喻山河空華滅地喻妙空明覺

富樓那言空元無華妄見生滅見華滅空已是顛倒

更出斯實狂癡云何更名如是狂人為愚為慧

二合顯

佛言如汝所解云何問言諸佛如來妙覺明空何當更出山河大地何喻何復前疑

三果覺無變

又如金鑛雜於精金其金一純更不成雜

四果德無生

如木成灰不重為木

五結荅

諸佛如來菩提涅槃亦復如是

普提果覺也涅槃果德也則習漏不生可知矣四喻之意前

二明昔本無迷由妄起後二明習漏妄緣證乃永斷
若但舉前喻恐謂妄不妨真惑能自滅成發無執但舉
後喻恐謂覺本非淨性本有生成雜染見所以四喻無
舉使知迷悟雖妄而不廢修證也

二苔四大相容二　一略明能容二　一牒

富樓那又汝阿言地水火風本性圓融周徧法界疑水火
性不相陵滅又徵虛空及諸大地俱遍法界不合相容

二苔三　一略明能容二　一引喻

富樓那譬如虛空體非群相而不拒彼諸相發揮
虛空非諸相而諸相依空而發真體非四大而四大暨
真而成先非水火故不相拒此惣標下別釋

所以者何富樓那彼大虛空日照則明雲地則暗風搖則
動霽澄則清氣凝則濁土積成霾水澄成映
此示諸相下明相容霾風雨土也

於意云何如是殊方諸有為相為因彼生為復空有若彼
所生富樓那且日照時明十方世界同為日色云
何空中更見圓月若是空明空應自照云何中宵雲霧之
時不生光曜當知是明非空不異空日觀相元妄無
可指陳猶邀空華結為空果云何詰其相陵滅義觀性元
真唯妙覺明妙覺明心先非水火云何復問不相容者
觀相既妄陵滅亦妄觀性一真無不容者隨處而發故
曰殊方彼指日雲等也　二合顯

真妙覺明亦復如是汝空明則有空現地水火風各各發明則各各現若俱發明則有俱現此如空非相不相拒發揮也汝以空明等者以事言之如鑿井出空照燈生火是也以業言之如起為世界靜成虛空風金相摩故有火光是也以心言之妄起空見則有空現地水火風亦復如是故曰各各發明則各各現各各謂前後也俱謂同時也

云何俱現富樓那如一水中現於日影兩人同觀水中之日東西各行則各各有日隨二人去一東一西先無準的不應詰難此日是一云何各行各日既雙云何現一宛轉虛妄無可憑據之相也日影隨人不一如七大

隨緣成異先無準的不應詰難　二廣明五現三

一隨妄發現

富樓那汝以色空相傾相奪於如來藏而如來藏隨為色空周徧法界是故於中風動空澄日明雲暗衆生迷悶背覺合塵故發塵勞有世間相迷失真體分別緣影名皆覺合塵相元妄觀性元真名滅塵合覺

二依真發現

我以妙明不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺明圓照法界是故於中一為無量無量為一小中現大大中現小不動道場徧十方界身含十方無盡虛空於一毛端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪

色空世間妄相也妙明真

如妙性也皆如來藏所現元一圓融將由衆生皆真合
妄故局促世相之中諸佛滅妄合真故妙湛真如之用
所以一多互應小大相容現寶刹於毛端轉法輪於塵
裏事事無礙法法如如蓋由觀相元妄無可指陳觀性
元真故無不容者 三離即圓會三 一依體圓非
滅塵合覺故發真如妙覺明性而如來藏本妙圓心非心
非空非地非水非風非火 雖滅塵發真於一多小大
能一切如而本妙圓體初無變異故非心非火乃至非
世出世法也非心非火謂非七大五陰也心即識大而
攝五陰
非眼非耳鼻舌身意非色非聲香味觸法非眼識界如是
乃至非意識界 謂非十八界亦攝十二處
非明無明盡如是乃至非老非死非老死盡
非緣覺法也緣覺觀十二緣欲翻無明為明十二緣有
生起相有修斷相此無舉之
非苦非集非滅非道非智非得 非聲聞法也聲聞修
四諦法以智為能證以果為所得
非檀那非尸羅非毗梨耶非羼提非禪那非般剌若非波
羅蜜多 非菩薩法也菩薩修六度行檀等即施戒忍
進禪智也波羅蜜即度也
如是乃至非怛闍阿竭非阿羅訶三耶三菩
非如來法也怛闍阿竭此云如來阿羅訶云應供三耶

三普云正遍知即十号之三也
非大涅槃非常非樂非我非淨　非佛果法也常樂我
淨為涅槃四德
以是俱非世出世故　結上起下也自七大至十八界
為世間法自緣覺至大涅槃為出世法　二依用圓即
即如來藏元明心妙即心即空即地即水即風即火即眼
即耳鼻舌身意即色即聲香味觸法即眼識界始是乃至
即意識界即明無明明無明盡如是乃至即老死即老
死盡即苦即集即滅即道即智即得即檀那即尸羅即毗
梨耶即羼提即禪那即鉢剌若即波羅蜜多如是乃至即
怛闥阿竭即阿羅訶三耶三菩即大涅槃即常即樂即我
即淨　體雖無變用乃如故即心即法即法即心也
三雙會圓泯
以是俱即世出世故即如來藏妙明心元離即離非是即
非即　既非而即即即而非妙絕心言不容測度矣此
文似乎矯亂而各有所主初曰本妙圓心自體言也次
曰元明心妙自用言也終曰妙明心元合體用言之也
本妙圓心是本非末是圓非偏是心非物乃真淨妙體
故非一切法也元明心妙是元非本是明非體乃如如
妙用故即一切法也妙明心元是妙之明是心之元徹
妙並觀故離即離非是即非即妙造乎此則體用圓泯
情謂斯絕而藏心妙性廓無瑕玷矣　三結責安度

如何世間三有衆生交出世間聲聞緣覺以所知心測度
如來無上菩提用世語言入佛知見結妙絶心言盡
其妄度盡為擬心動念即乖法體也
譬如琴瑟箜篌琵琶雖有妙音若無妙指終不能發汝與
衆生亦復如是實覺真心各各圓滿如我按指海印發光
汝輩舉心塵勞先起由不勤求無上覺道愛念小乘之沾也今夫宗師
為足琴音雖具非指不發人心雖圓非師不悟前之
多方顯如來藏即佛之按指也身心萬法當處昭然即
海印發光也而富那等隨語生解疑慮紛紜是塵勞先
起也此由不求無上覺道愛念小乘之沾也今夫宗師
如擊直下歷然學者因之競生狂解皆由情塵易起故

動倣疑妄使知無上覺道則一唱一酬足以廓清天地
何復塵勞之有大集經云闍浮萬像皆現海中故名海
印三昧迹起難二　富那疑難二　初問難

富樓那言我與如來實覺圓明真妙淨心無二圓滿而我
昔遭無始妄想久在輪迴今得聖乘猶未究竟世尊諸妄
一切圓滅獨妙真常敢問如來一切衆生何因有妄自敝
妙明受此淪溺　躡上各各圓滿之言發問也既悟無
二益顯妄淪而不知妄之所由故請窮其因

二　荅難二　一原妄所起二　初引喻

佛告富樓那汝雖除疑餘惑未盡吾以世間現前諸事今
復問汝汝豈不聞室羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照

面愛鏡中頭眉目可見頭不見面以為魘魅無
狀狂走於意云何此人何因無故狂走富樓那言是人心
狂更無他故 演若達多狂人也愛鏡中頭喻已狂走
喻因執影明遂迷本真妄隨流轉 二法合
佛言妙覺明圓本圓明妙既稱為妄云何有因若有所因
云何名妄自諸妄想展轉相因從迷積迷以歷塵劫雖佛
發明猶不能返 妙覺明圓指我與如來無二圓滿者
本圓明妙言本無虧欠本無迷妄也此人人本來面目
也柰何以妄二之虧之遂分物我強起愛憎諸妄相因
迷輪不返
如是迷因迷自有識迷無因妄無所依尚無有生欲何
為滅得菩提者如寤時人說夢中事心縱精明欲何因緣
取夢中物況復無因本無所有 富那自恨昔遭妄想
而稱世尊諸妄圓滅似謂迷有所因妄有可滅故告以此
如彼城中演若達多豈有因緣自怖頭走忽然狂歌頭非
外得縱未歌狂亦何遺失富樓那妄性如是因何為在
喻重顯令了妄無因無可滅者 二勸息妄緣
汝但不隨分別世間業果衆生三種相續三緣斷故三因
不生則汝心中演若達多狂性自歇 世間業果衆生
皆妙心影明如鏡中頭分別則妄故不隨分別則狂性
自歇也以世間業果衆生為三緣者妄心緣之而起也
以殺盜婬為三因者妄心因之而有也所謂自諸妄想

展轉相因故斷而不生則狂性自歇三妄息真現
歇即菩提勝淨明心本周法界不從人得何藉勿勞肯察
修證所謂但離妄緣即如佛也肉眼骨白肯骨肉
之間小結可洛曰察莊子枝經肯綮之未嘗今以肯綮
譬斷微細惑結蓋劬勞修證只為妄惑妄因既息惑結
自除故不勞肯綮也
譬如有人於自衣中繫如意珠不自覺知窮露他方乞食
馳走雖實貧窮珠不曾失忽有智者指示其珠所願從心
致大饒富方悟神珠非從外得
辟妄息真現不勞修
證也二阿難疑難二一問難
即時阿難在大衆中頂禮佛足起立白佛世尊現說殺盜
婬業三緣斷故三因不生心中達多狂性自歇歇即菩提
不從人得斯則因緣皎然明白云何如來頻棄因緣我從
因緣心得開悟世尊此義何獨我等年少有學聲聞今此
會中大目揵連及舍利弗須菩提等從老梵志聞佛因緣
發心開悟得成無漏
上稱緣斷而因不生斯正因緣之義何前言頻棄耶從
老梵志者須菩提等從晚年從外道來
今說菩提不從因緣則壬舍城拘舍梨等所說自然成第
一義唯垂大悲開發迷悶
今棄因緣則外道自然之
說為當矣富那之後又以阿難問難者諸法既明則進
修無滯將示修證之門故復以當機之人發起

二答難五　一例前推本

佛告阿難即如城中演若達多狂性因緣若得滅除則不
狂性自然而出因緣自然理窮於是　狂因既滅則自
然性出不狂之前二皆本無由是觀之凡所謂因緣自
然本皆不有悉由狂妄而立故曰理窮於是

二詳明妄立三　一以因緣破自然

阿難演若達多頭本自然其然無然非自何因緣故
怖頭狂走　自然者本自爾天然不假因緣也若本自然
則或狂不狂無所然而非自矣夫何又假照鏡因緣而
後狂走此自然之計墮矣

若自然頭因緣故狂何不自然因緣故失本頭不失狂怖

妄出曾無變易何藉因緣　若本自不狂假因緣故狂
則本自不失盡假因緣故失頭既不失特由狂妄則因
緣之計墮矣

二明妄立之際狂何所潛不狂自然頭本
本狂自然本有狂怖未狂之際　若狂怖本於自然則是本有狂怖然
無妄何為狂走　若狂怖不本於自然則頭本無妄
既無所潛非本狂矣若狂怖不本於自然則頭本無
何為狂走非本不狂矣既非本狂非不本狂足知自然
因緣之說皆妄立也

三令悟實相

若悟本頭識知狂走因緣自然俱為戲論是故我言三緣
斷故即菩提心　若悟本真則知諸妄了不相關真見
性人一切妄緣豁然蕩絕得大解脫者以此

四示無戲論

菩提心生滅心滅此但生滅滅生俱盡無功用道若有自然如是則明自然心生滅心滅此亦生滅無生滅者名為自然猶如世間諸相雜和成一體者名和合性非和合者稱本然性本然非然和合非合合然俱離合俱非此句方名無戲論法

若謂菩提心生生滅心滅此但生滅滅生俱盡無功用道有自然者因是則明自然心生滅心滅此亦生滅非菩提也而又指無生滅者名為自然皆則戲論譬如因有雜和故說和合而及指非和合者稱本然性是旬對待妄立戲論之法直使然與非然合與非合一切遠離亦無離與不離之心乃真無功用道無戲論法也

菩提涅槃尚在遠遠非汝歷劫辛勤修證雖復憶持十方如來十二部經清淨妙理如恒河沙秖益戲論

此責其妄計戲論難契菩提故曰菩提遙遙非汝能證雖持多經無益戲論也

五結名勸修

汝雖談說因緣自然決定明了人間稱汝多聞第一以此積劫多聞熏習不能免離摩登伽難何須待我佛頂神呪摩登伽心婬火頓歇得阿那含於我法中成精進林愛河乾竭名汝解脫是故阿難汝雖歷劫憶持如來秘密妙嚴不如一日修無漏業遠離世間憎愛二苦

因緣自然

有益於難無益於道多聞第一有益於名無益於實故雖積劫熏持不如一日修無漏業無漏業者普攝真定也得此定者永滅諸結故離憎愛皆攝如摩登伽宿為婬女由神呪力銷其愛欲法中今名性地凡夫與羅睺毋耶輸陀羅同悟宿因知歷世因貪愛為苦一念熏修無漏善故或得出纏或蒙授記明熏無漏兼之速効也摩登伽此云本性故名性地凡夫宿因即歷世貪愛苦因也出纏登伽此云授記耶輸也

如何自欺尚留觀聽無以貪愛存於心目修無漏道深窮萬法決通疑滯為家初方便使其信解真正為因地心因心既可圓成果地修證故前經止此別起下文二修道分雖見性真非修真證故即前了義示修行門文三初修行真基二

初阿難仲請

阿難及諸大衆聞佛示誨疑惑銷除心悟實相身意輕安得未曾有重復悲泣頂禮佛足長跪合掌而白佛言無上大悲清淨寶王善開我心能以如是種種因緣方便提奬引諸沉冥出於苦海三讀謝前法也惑消心悟身意輕安謝發明覺性決通疑滯之益也多方誨示為無上大寶王我今雖承如是法音知如來藏妙覺明心遍十方界

會育如來十方國土清淨寶嚴妙覺王剎如來復責多聞無功不遠修習引前請後也

我今猶如旅泊之人忽遭天王賜與華屋雖獲大宅要因門入唯願如來不捨大悲示我在會諸蒙暗者捨小乘畢獲如來無餘涅槃本發心路令有學者從何攝伏瞻昔攀緣得陀羅尼入佛知見失性如旅泊見性如華屋見性不修如獲屋不入故請如來本發心路冀入佛知見也無餘涅槃圓果也本發心路圓因也陀羅尼圓行也佛知見圓解也既已見性又求入佛知見者見方開示修乃悟入周稱天子曰天王問諸王也作是語已五體投地左舍一心仰佛慈旨

二佛慈開示二　初叙意標宗

爾時世尊哀愍會中緣覺聲聞於菩提心未自在者又為當來佛滅度後末法衆生發菩提心開無上乘妙修行路宣示阿難及諸大衆決定發菩提心於佛如來妙三摩提不生疲倦應當先明發覺初心二決定義

妙三摩提即首楞正定二決定義即因心業本也

二開示二義二　一審因心二　一惣叙

云何初心二義決定阿難第一義者決等若欲捨聲聞修菩薩乘入佛知見應當審觀因地發心與果地覺為同為異阿難若於因地以生滅心為本修因而求佛乘不生不滅無有是處不生不滅合如來藏為同以生滅心

求常住果為異、
以是義故汝當照明諸器世間可作之法、皆從變滅阿難、
汝觀世間可作之法、誰為不壞、然終不聞爛壞虛空、何以故空非可作由是始終無壞滅故、
非幻妄例明已身即幻妄本唯湛圓真體終無滅壞是為真基也、二內審二 一明妄三 一示濁因
則汝身中堅相為地、潤濕為水、煖觸為火、動搖為風、由此四纏分汝湛圓如覺明心、為視為聽為覺為察、從始入終、五蘊渾濁、四大假幻妄之身、緣性為纏五蘊織見覺之妄、則汝湛為濁纏為生死根本、濁為惑業根本、故應審
明、二明濁相

云何為濁、阿難譬如清水、清潔本然、即彼塵土灭沙之倫、本質留礙、二體法爾性不相循、有世間人取彼土塵投於淨水、土失留礙、水亡清潔、容貌泪然、名之為濁、汝濁五重、亦復如是、清水覺湛明性也、塵沙煩惱惑業也、性不相循、真妄泳淨異也、世間人非出世智也、故起惑擾湛、使性渾濁義、此五濁義與法華別、蓋彼依果言此依因言也、因者由於覺湛明性、聲起妄惑、泪湛成濁、次第有五、劫濁者劫云時分、即三細初不覺心動之相、為無明初起之時、非劫未之劫濁也、見濁即轉相現相也、煩惱濁即六麤前四衆生濁即業相命濁、

阿難汝見虛空徧十方界空見不分有空無體有見無覺
相織妄成是第一重名為劫濁　覺非空色由一念不
覺妄見空相以生發通迷故空見不分以不分故有空
無體為雜於見也有見無覺為雜於空也此無明初起
混涖之相也故為第一重　二見濁
汝身現搏四大為體見聞覺知奄令留礙水火風土旋令
覺知相織妄成是第二重名為見濁　真性廓湛本無
見覺由四大搏結以成根隔故見覺生而廓湛奄四大
旋而覺知生是謂相織　三煩惱濁
又汝心中憶識諸習性發知見客現六塵離塵無相離覺
無性相織妄成是第三重名為煩惱濁　憶識諸習即

智及相續執取計名之事也由是於性之內分發六知
根客之外分現六塵境根境煩構以惱湛性名煩惱濁
四衆生濁
又汝朝夕生滅不停知見每欲留於世間業運常遷於
國土相織妄成是第四重名衆生濁　朝夕生滅即造
業相也知見欲留即應著三界業運常遷即隨趣受生
此所以為衆生也　五命濁
汝等見聞元無異性衆塵隔越無狀異生性中相知用中
相背同異失準相織妄成是第五重名為命濁
見聞自湛圓而分故元無異性衆塵圓融之體故無
端成異自性觀之同一真常故曰相知自用觀之互起

生滅故等曰相背真常生滅同異和合失其準常是命濁之妄繼也五濁從細至麤有生皆具所謂生死根本虛妄滅生者也二審真

阿難汝今欲令見聞覺知遠契如來常樂我淨應當先擇死生根本依不生滅圓湛性成以湛旋其虛妄滅生伏還元覺得元明覺無生滅性為因地心然後圓成果地修證初伏客塵煩惱去泥純水名為永斷根本無明明相精純一切變現不為煩惱皆合但緣清淨妙德六受用根也常樂我淨但緣妙德也生死根本五濁業用也夫欲反妄契真先當擇去生死妄本伏不生滅圓湛之性以成其功如澄濁水必於靜器以湛旋其虛妄使伏還元覺如以靜沉其沙土使清水現前也此則初伏客塵煩惱而已蓋方旋之使伏非真無生滅性也及得其本元真明之覺無生滅性則無明之根本永斷而一切變現不為煩惱如去泥純水一任攪淘無復泊濁乃可為因地心也因心如此則果地修證無有不圓涅槃妙德無有不合故因心不可不審也二審業本五

一懲教審察

第二義者汝等必欲發菩提心於菩薩乘生大勇猛決定棄捐諸有為相應當審詳煩惱根本此無始來發業潤生誰作誰受阿難汝修菩提若不審觀煩惱根本則不能知

虛妄根塵何處顛倒處尚不知云何降伏汝如來位
無明發業愛汝潤生六識能作梨耶能受潛為煩惱根
本發為虛妄根塵知之乃可降伏降之乃可取果
阿難汝觀世間解結之人不見所結云何知解不開虛空
被汝隨裂何以故空無相形無結解故
釋上須知其
處也引空義者謂除無結則無解而孰能無結哉
二正示業本
則汝現前眼耳鼻舌及與身心六為賊媒自劫家寶由此
無始衆生世界生纏縛故於器世間不能超越
示虛妄根塵顛倒處也眼耳六賊妄根也媒引六境妄
塵也自劫真性能生纏縛顛倒也衆生世界即根身也

器世間即三界也三廣明妙用
阿難云何名為衆生世界為遷流界為方位汝今當知
東西南北東南西南東北西北上下為界過去未來現在
為世界相涉衆生世界亦具四方即左右前後是也世
者三際迭遷界者各有定位界位有十世數有三一身
所具理自立涉故曰身中貿遷世界相涉
而此界性設雖十方定位可明世間秖目東西南北上下
無位中無定方方雖有十常數唯四
四數必明與世相涉三四四三宛轉十二流變三畳一十
百千悠若始終六根之中各各功德有千二百

互涉故曰宛轉三世流變故有三疊自一疊十疊百疊千成千二百六根各具然此權依世論以顯妙用大略耳若夫六解一亡互用圓照夫何數量所及阿難此復於中克定優劣如眼觀見後暗前明前方全明後方全暗左右傍觀三分之二統論所作功德不全三分言功一分無德當知眼唯八百功德耳以三分言則一分四百先顯纖妄次明根結之始使知所解也次辯優劣欲明耳根圓通使知所選也如耳周聽十方無遺動靜無邊際當知耳根圓滿一千二百功德能周聽故功全也動若等者隨彼之動則似有近遠在我之靜則周聽無邊

如鼻觀聞通出入息有出有入而關中交驗於鼻根三分闕一當知鼻唯八百功德之中無能故闕中交出能取香入能聞香出入如舌宣揚盡諸世間出世間智言有方分理無窮盡當知舌根圓滿一千二百功德詮顯其言雖有其理不窮出世出世智所知之境唯舌如身覺觸識於違順合時能覺離中不知離一合雙驗於身根三分闕一當知身唯八百功德離闕一分合全三分曰離一合雙如意默容十方三世一切世間出世間法唯聖與凡無不包容盡其涯際當知意根圓滿一千二百功德

四 辨審圓根二 一 懲告

阿難汝今欲逆生死欲流返窮流根至不生滅當驗此等六受用根誰合誰離誰深誰淺誰為圓通誰不圓通若能於此悟圓通根逆彼無始妄業流得循圓通與不圓根日劫相倍流根即妙湛不動者也決之高出流逸奔境名生死流逆之而入及流全一名不生滅六受用根即上所明者循圓則合性而深不圓則離性而淺深淺相遠故遲速之功日劫相倍矣欲速及須擇圓根也我今備顯六湛圓明本所功德數量如是隨汝詳擇其可入者吾當發明令汝增進十方如來於十八界一一修行又皆得圓滿無上菩提於其中間亦無優劣但汝下劣未能於中圓自在慧故我宜揚令汝但於一門深入一無妄彼六知根一時清淨得圓自在慧則十八界無非圓通然下劣初機未能圓得且自一門而入一根無妄則六皆清淨不唯悟十八界塵塵剎剎皆圓通矣二別明二一問阿難白佛言世尊云何逆流深入一門能令六根一時清淨二荅四一辯惑佛告阿難汝今已得須陀洹果已滅三界衆生世間見所斷惑然猶未知根中積生無始虛習彼習要因修所斷得何況此中生住異滅分劑頭數因惑而分二六因惑而生故將告一六之義先與辯惑也小乘見道門斷三界貪嗔癡等十分別惑乃證初果故曰已得須陀洹已滅

見惑也修道門斷三界貪瞋癡慢四俱生惑亦曰思惑
此乃根中累生無始虛習三界乃斷所以阿難未知也
況此根中更有生住異滅諸微細惑其分劑頭數又非
阿難所知者斷盡此惑湛乃圓滿二推明
今汝且觀現前六根為一為六阿難若言一者耳何不見
目何不聞頭實不履足實無語若此六根決定成六如我
今會與汝宣揚微妙法門汝之六根誰來領受阿難言我
用耳聞佛言汝耳自聞何關身口來問義身起欽承口
耳不見足無語不可以為六也以為一也耳聞法而身口同不可
是故應知非一終六非六終一終不汝根元一元六阿難

當知是根非一非六由無始來顛倒淪替故於圓湛一六
義生既無定趣則一六之義非本元有由顛倒生
汝須陀洹雖得六銷猶未亡一六者塵惑妄結也一
着法執細識也須陀洹已斷塵惑不入色聲香味觸法
是得六銷而尚滯法執是未亡一也以後文證之此乃
方得入空而未能成法解脫至俱空不生乃亡一矣然乃
小乘必消六然後亡一大乘直亡一使六自消叔世窮
道雖曰得妙竟微末其真能亡一者不可多得覆
舉聖言鑒深有所發也
如太虛空參合群品由器形異名之異空除器觀空說空
為一彼太虛空云何為汝成同不同何況更名是一非一

則汝了知六受用根亦復如是　虛空本非同異喻湛
圓本非一六合喻除器喻一六義生之由也知六虛之同異
是非無所立則一六俱亡而湛圓不分矣　三原妄
一六既無而現有六根者由粘湛妄發耳故原其妄發
之源以示之　文七　一原眼

由明暗等二種相形於妙圓中黏湛發見　妙湛圓明
本非見覺由粘妄失真於是發見　三原妄
見精映色結色成根根元目為清淨四大因名眼體如蒲
萄浮根四塵流逸奔色　見精眼識也色眼塵也二
者妄結以成眼根此根之元攬四大而成體以未奔境
故名清淨方是之時色如蒲萄而已蓋體雖具而識未

流所謂但如鏡中無別所知者是也及乎流逸奔境則
染故轉名浮根四塵而不名清淨四大　二原耳

由動靜等二種相擊於妙圓中粘湛發聽聽精映聲卷聲
流逸奔聲　自此而下皆例上釋新卷葉則有竅而已
三原鼻

由通塞等二種相發於妙圓中粘湛發嗅嗅精映香納香
成根根元目為清淨四大因名耳體如新卷葉浮根四塵
流逸奔香　四原舌

由恬變等二種相參於妙圓中粘湛發嘗嘗精映味絞味
成根根元目為清淨四大因名舌體如初偃月浮根四塵

流逸奔味　常性為恬奔味為變初生之月但於若相如之皆
喻無情之物有明體雖具而識未流也　五有身
由離合等二種相摩於妙圓中粘湛發覺覺精映觸搏觸
成根根元目為清淨四大所名身體如腰鼓顙浮根四塵
流逸奔觸　六眾意　覺精身識也腰鼓顙徒有觸體未有觸用
由生滅等二種相續於妙圓中粘湛發知知精映法覺法
喻清淨根元也顙喻根元則鼓喻浮根元因浮根然後
成根根元目為清淨四大所名意思如幽室見浮根四塵
流逸奔法　暗室之見亦有體而已識未流也　七結顯
阿難如是六根由彼覺明有明明覺失彼精了名黏妄發光

有明明覺如所謂性覺必明妄為明覺也黏妄發光則
妄有見覺也
是以汝今離暗離明無有見體離動離靜元無聽質無通
無塞顯性不生非憎非愛非恬曾無所出不離不合覺觸本無
無滅無生汝知安寄　釋上因妄發故六皆虛妄若離六
塵影無自體汝知即意用也　四顯圓四　一開發
汝但不循動靜合離恬憎變通塞生滅明暗如是十二諸有
為相隨拔一根脫粘內伏伏歸元真發本明耀耀性發明
諸餘五粘應拔圓脫　彼十二相能粘六根障湛明故拔
一根而本明發本明一發則妄粘皆脫而圓矣
不由前塵所起知見明不循根寄根明發由是六根互相

為用粘妄則由前塵循浮根故成隔礙脫粘則不由不循特寄根而已故能互用二引證

阿難汝豈不知今此會中阿那律陀無目而見跋難陀龍無耳而聽瑤伽神女非鼻聞香騎梵鉢提異舌知味摩訶迦葉久滅意根圓明多神無身覺觸如來光中映今暫現頗梨質其體元無諸滅盡定得寂聲聞如此會中摩訶迦葉久滅意根圓明了知不因心念那律尊者因精進失明而能見賢喜龍王無耳能聽恒河之神無鼻聞香騎梵受牛哨聚故曰異舌摩訶迦葉多主空神也其質如風而能覺觸修滅盡定得空寂者意根斯滅如大迦葉者雖滅意根而能了知此皆不由不循而發本明耀者也三結示

諸幻化相如湯銷冰應念化成由塵起見則根境成礙故脫粘圓拔真光營發則淨塵幻相如湯消冰成一圓軸清淨寶覺四驗顯

阿難如彼世人聚見於眼若急合暗相現前其根黯然根塵既銷云何覺明不成圓妙聚見之時也急合暗成無見之時也六根頭足既是同緣見因明暗成無見不明自發則諸暗相永不能吾黯然無見而觸之一能辨知覺同於明時明是驗之不明自發暗不能吾者人人具有但脫粘消塵自成圓妙矣

五牒審常性一問難

何難白佛言世尊如佛說言因地覺心欲求常住要果位名目相應一牒前起難也

世尊如果位中菩提涅槃真如佛性菴摩羅識空如來藏大圓鏡智是十種名稱雖別清淨圓滿體性堅凝如金剛王常住不壞若此見聽離於明暗動靜通塞畢竟無體猶如念心離於前塵本無所有云何將此畢竟斷滅以為修因欲獲如來七常住果

常住果而見聽六用離塵無體是斷滅法依斷滅因求常住果烏得相應郎此誤認緣塵迷失常性也由失常性故難契常果實修證大愚故須難明也諸佛方得曰

普提寂靜常樂曰汝不安不變曰真如離過絕非曰佛性分別一切而無染著曰菴羅識一法不立煩惱蕩盡曰空如來藏洞照萬法而無分別曰大圓鏡智菴摩羅此云無垢即第九白淨識也此已成智而名識者以能分別故楞伽曰分別是識無分別是智有空如來藏有不空如來藏有空不空如來藏實積經曰空如來藏離不解脫一切煩惱不空如來藏具河沙佛不思議法空不空如來藏隨為色空普應一切後二隨用得名獨

世尊若離明暗見畢竟空如無前塵令自性滅進退循環微細推求本無我心及我心所將誰立因求無上覺如來

先說澄精圓常遠越誠言終成戲論云何如來真實語者
唯垂大慈開我蒙昧令復楞伽用契斷滅而及以佛
說湛常為不誠而近乎戲論不得為真實語者
二與審二 一辨迷三 一叙迷
佛告阿難汝學多聞未盡諸漏心中徒知顛倒所因真倒
現前實未能識恐汝誠心猶未信伏吾今試將塵俗諸事
當除汝疑 倒因即疑 二驗倒二 一約根驗
即時如來勑羅睺羅擊鐘 聲問阿難言汝今聞不阿難
大衆俱言我聞鐘歇無聲佛又問言汝今聞不阿難大衆
俱言不聞時羅睺羅又擊一聲佛又問言汝今聞不阿難

大衆又言俱聞佛問阿難汝云何聞云何不聞阿難大衆
俱白佛言鐘聲若擊則我得聞擊久聲銷音響雙絶則名
無聞 此但無聲非謂無聞必再擊盡問者欲令審辨
而有悟也 二約塵驗
如來又勑羅睺擊鐘問阿難言汝今聲不阿難大衆俱言
有聲必選聲銷佛又問言爾今聲不阿難大衆答言無聲
有頃羅睺更來撞鐘佛又問言爾今聲不阿難大衆俱言
有聲佛問阿難汝云何無聲阿難大衆俱白佛言
鐘聲若擊則名有聲擊久聲銷音響雙絶則名無聲
正答倒此答為正蓋聲有生滅聞性常在迷情不了
以聞同聲是以常為斷也 三責惑

佛語阿難及諸大衆汝今云何自語矯亂大衆阿難俱時
問佛我今如何名為矯亂佛言我問汝聞汝聞又問
汝聲汝則言聲唯聞與聲報荅無定如是云何不名矯亂
二正答四一顯常
阿難聲銷無響汝說無聞豈實無聞聞性已滅同于枯木
鍾聲更擊汝云何知知有知無自是聲塵或無豈彼
聞性為汝有無聞實云無誰知無者聲塵或有或無
聞性未嘗有無所謂有無亦非滅聲有亦非生此即不生不
滅真常性也夫知無者亦因聞根不可謂無聲則無聞也
是故阿難聲於聞中自有生滅非為汝聞聲生聲滅令汝
聞性為有為無
楞上顯常也
二警發

汝尚顛倒惑聲為聞何怪昏迷以常為斷終不應言離諸動靜
閉塞開通說聞無性
楞上警發使悟常性也三驗常
如重睡人眠熟床枕其家有人於彼睡時擣練舂米其人夢中
聞舂擣聲別作他物或為擊鼓或為撞鍾即於夢時自怪
其鍾為木石響於時忽寤遥知杵音自告家人我正夢時惑
此舂音將為鼓響何難是人覺縱汝形銷命先遷謝此性云何為汝銷
形雖窮聞性不窮縱汝形銷命先遷謝此性云何為汝銷
滅
二驗勞生雖在倒妄生死常性不昏不滅也四結告
以諸衆生從無始來循諸色聲逐念流轉曾不開悟性淨
妙常不循所常逐諸生滅由是生生雜染流轉若棄生滅
守於真常常光現前根塵識心應時銷落想相塵識情

為始二俱遠離則妙法眼應時清明云何不成無上知覺
不悟性常故逐諸生滅能守常性常果可臻矣前令審
擇常性為因地心而阿難煤難莫故此結告常先現前根塵
消落者謂得其常心則妄塵自滅妄塵既滅法眼自明此為
因則七常住果於是可獲故曰云何不成無上知覺

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第四

遍切 納而切 溫 胡昆切 忽 諸勿切 溫 落本切 遞 於胃切 運 青佳十之才切 繫 烏奚切 消 先堯切 捐 與專切 涓 古玄切 渠 蘇朗切 琓 莫奔切 織 職吏切 貿 莫候切 黯 乙減切 惬 苦協切 選 先悉切 遞 第計切 倏 式竹切 還 戶關切 浦 薄胡切 鬢 於言切 垣 雨元切 遠 于願切 項 胡講切 春 書容切 還 音旋

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第五

温陵開元蓮寺比丘 戒環 解

二修行真要 二 一阿難請

得其門遂請修行方便前示真基則華屋之址也此示
真要則華屋之門也文二 一解結真要二

阿難白佛言世尊如來雖說第二義門令觀世間解結之
人若不知其所結之元我信是人終不能解世尊我及會
中有學聲聞亦復如是從無始際與諸無明俱滅俱生雖
得如是多聞善根名為出家猶隔日瘧
前第二義門令審業本文云不見所結云何知解故此

楞之而請也諸無明通根本枝末也方能暫伏未能永斷故如隔日瘧由不知解結真要故也

惟願大慈哀愍淪溺今日身心云何是結從何名解亦令未來苦難衆生得免輪廻不落三有作是語已普及大衆五體投地雨淚翹誠仰佛如來無上開示

身心結惑實未來苦難之本解結之元實免脫輪廻之要

爾時世尊憐愍阿難及諸會中諸有學者亦爲未來一切衆生爲出世因作將來眼以開浮檀紫金光手摩阿難頂

先摩其頂表無上開示也即時十方普佛世界六種震動微塵如來住世界者各有

寶光從其頂出其光同時於彼世界來祇陀林灌如來頂及諸大衆得未曾有

六震者動起涌吼震擊表破六根妄結也諸佛頂光灌釋迦頂者示同發明無上頂法故次復同音宣告阿難

寶是阿難及諸大衆俱聞十方微塵如來異口同音告阿難言汝今善哉阿難汝欲識知俱生無明使汝輪轉生死結根非汝六根更無他物汝復欲知無上菩提令汝速證安樂解脫寂靜妙常亦汝六根更非他物

異口同告者示諸佛脫生死證菩提皆由斯要也俱生即根本無明也生死妙常同因六根者知見立知故輪生死知見無見即證妙常如下所明三阿難緊問

阿難雖聞如是法音心猶未明稽首白佛云何名我生死
輪迴安樂妙常同是六根更非他物
四正示眞要二一惣示二一長行
佛告阿難根塵同源縛脫無二識性虛妄猶如空華阿難
由塵發知因根有相相見無性同於交蘆是故汝今知見
亦知即無明本知見無見斯即涅槃無漏眞淨云何是中
更容他物
惣示妄結依倚雖粗有相其體全空故
根塵識譬如束蘆平相依倚
曰相見無性同於交蘆既無自性則隨緣轉變故於
同源結解俱幻故曰無二
見亦識知之心則結為無明之本於知見無見覺之妄
則解為涅槃眞淨既曰眞淨豈容立知故曰云何是中
更容他物
惣示妄結依根塵識起但妄識不立則妄
結自解是為解結眞要所以學道務去識情也
二偈頌
爾時世尊欲重宣此義而說偈言
偈文句也梵語祇夜云應頌應長行而頌也伽陀云諷誦不應長行而孤
起也
文二
初祇夜
真性有為空無為無起滅不實如空華
言妄顯諸眞同二妄中間無實性是故若空盧
猶非真非妄云何見所見
真性之中有為之法皆空則根塵本空此頌根塵同源也緣生之法皆幻則縛

脫亦幻此頌縛脫無二也起滅之法皆無則妄識元無此頌識性虛妄猶如空華也妄法既無真亦不立若言妄顯真真還同妄真與非真尚猶雙非況與所見云何復存當知俱無實體若妄盡真此頌相見無性同於妄盡也

結解同所因聖凡無二路汝觀文中性空有二俱非迷昧即無明發明便解脫

結解同所因聖凡無二路頌同是六根更非他物也汝觀下牒根塵無體從因妄結迷昧下頌知見立知即無明本知見無見斯即涅槃也

解結因次第六解一亦二根選擇圓通入流成正覺

二伽陀

躡前結解之義起後圓通之文也六解則根救一已則湛圓選得圓根則入聖流證果矣

隨那微細識習氣成暴流

真非真忽迷

我常不開演

頌根結初起之由也阿陀那此云執持謂執持種子發起現行即第八梨耶初起習氣積生識浪為暴流湛由是分結由是起也此識依真如合生滅雜乎真妄之間故曰真非真也若以為真恐迷妄習而自誤以為非真恐迷自性而外求故權小教中皆不開演也深密經曰阿陀那識甚微細一切種子成暴流我於凡愚不開演恐彼分別執為我外道所執神我即此識也

自心取自心非幻成幻法非幻尚不生
幻法云何立 頌解結入圓之要也一切諸法唯心所
現而於中取著妄成根結是自心取自心非幻成幻法
也由妄取故有幻非幻若不妄取非幻亦無非幻尚無
幻法何有幻法不立則根塵頻淨圓通現前矣
是名妙蓮華 金剛王寶覺 如幻三摩提 彈指超無學
此阿毗達磨十方薄伽梵一路涅槃門 結頌真要
也此之法門於淨不著於染不汙名妙蓮華根境結惑
擬之則銷名金剛王覺即為無為正情絶解名如幻正
受依此修進一彈指間可超無學而入圓位也阿毗達
磨云無此法十方如來迴出生死速證寂常莫不由斯

故曰十方薄伽梵一路涅槃門薄伽尊說真實義謂自
在王藏威瑞嚴名稱吉祥尊貴 二詳明二 一重請
於是阿難及諸大衆聞佛如來無上慈誨祇承加旨雜糅
精瑩妙理清徹心目開明歎未曾有 二得益頌而雙
義故曰雜糅精瑩

阿難合掌頂禮白佛我今聞佛無遮大悲性淨妙常真實
法句心猶未達六解一亡舒結倫次惟垂大悲再愍斯會
及與將來啟以法音洗滌流垢
無遮大悲言其博濟也性淨妙常真實法句則真妄兩
忘稱性之談也流垢微細結惑也 二巧示二
一示結之由

即時如來於師子座整涅僧紙僧伽梨擘七寶几引手於几取劫波羅天所奉華巾於大衆前綰成一結示阿難言此名何等阿難大衆俱白佛言此名為結於是如來綰疊花巾又成一結重問阿難此名何等阿難大衆又白佛言此亦名結如是倫次綰疊華巾總成六結一一結成皆取手中所成之結持問阿難此名何等阿難大衆亦復如是次第酬佛此名為結乃至六結阿難白佛言世尊此寶疊花紙也劫波羅云時分即衣也涅槃僧裏衣也僧伽梨大衣也一性綰喻妄動結喻六妄一一詳問者使悟凡所妄動皆為結業也

佛告阿難我初綰巾汝名為結此疊華巾先實一條第二第三云何汝曹復名為結阿難白佛言世尊此實疊花紙綰成巾雖本一體如我意惟如來一綰得一結名若百綰成終名百結何況此巾我有六結終不至七亦不停五云何如來秖許初時第三不名為結佛告阿難此實華巾汝知此巾元止一條我六綰時名有六結汝審觀察此體是同因結有異於意云何初綰結成名為第一如是乃至第六結生吾今能將第六結名成第一不不也世尊六結若存斷第六名終非第一汝歷生盡其明辨如何令是六結亂名佛言如是六結不同循顧本因一巾所造令其雜亂終不得成一真如體無異無同六妄結根理

然異執

則汝六根亦復如是畢竟同中生畢竟異　結顯也

二示解之要二　初總敘

佛告阿難汝必繫此六結不成願樂一成復云何得阿難言此結若存是非鋒起於中自生此結非彼彼結非此如來今日若總解除結若不生則無彼此尚不名一六云何成佛言六解一已亦復如是

不成謂是非鋒起不成一體也願樂一成莫非解除結惑不生則同異圓很故曰尚不名一六云何成

由汝無始心性狂亂知見妄發發妄不息勞見發塵如勞目睛則有狂華於虛精明無因亂起一切世間山河大地生死涅槃皆即狂勞顛倒華相

前明所結惑業之理此明能結狂妄之心也狂心之結妄境如勞目之見花

是故曰皆即狂勞　二諦詳示

阿難言此勞同結云何解除如來以手將所結中偏觀其左問阿難言如是解不也世尊旋復以手偏牽右邊又問阿難如是解不也世尊當於意云何解成阿難白佛言世尊當於意云何解成阿難白佛言世尊當於意云何解成阿難白佛言

之而亦知頭數現前種種松真辣曲鵝白烏黑皆了元由是故阿難隨陰心中選擇六根根根結著除塵相自成諸妄消亡不真何待令依出世正智審擇根結本因而解之也若得正智不惟能知根結本因雖於累劫萬類皆了元由矣

阿難吾今問汝此劫波羅中六結現前同時解除得同除不不也世尊是結本以次第縛生今日當須次第而解六結同體結不同時則結解時去何同除

如由其序也

佛言六根解除亦復如是此根初解先得入空空性圓明成法解脫脫法已俱空不生是名菩薩修三摩地得無生忍

了煩惱結皆由着我則於我無着雖煩惱陣是得入空也了所知結皆由着法則於法無着雖所知障是得法空名法解脫入法雙解是名俱空而俱空亦泯心無所起是名正受得無生忍也觀音初於聞中入流亡所動諸二相了然不生即先得入空也如是漸增聞所聞盡盡聞不住覺所覺空覺極圓空所空滅即俱空不生也生滅既滅寂滅現前即得無生忍也

二入圓真要二

一牒請

阿難及諸大衆蒙佛開示慧目圓通得無疑惑一時合掌頂禮雙足而白佛言我等今日身心彼然快得無礙雖復悟知一六已義然猶未達圓通本根世尊我輩飄零積劫

發露何心何慮預佛天倫如失乳兒忽遇慈母若復因此
際會道成所得密言還同本悟則與未聞無有差別惟垂
大悲憐我秘嚴成就如來最後開示作是語已五體投地
退藏密機冀佛冥授慧覺圓通存乎一心已蒙開示
故身心豁然圓通本根冥乎萬法猶未通達故冀佛冥
授也密言即發明慧覺圓通本根秘要
也慧覺圓通我固有之言也秘嚴即圓通本根秘要
之故雖因密言還同本悟若不聞
秘嚴則與未聞無異故別求開示也二十五聖於根塵
七大各悟圓通是知本根冥乎萬法也佛不顯說而因
衆數陳是謂冥授退藏密機即息慮凝心也

三廣

初懇發

爾時世尊普告衆中諸大菩薩及阿羅漢汝等
皆悟十八界誰為圓通從何方便二摩地圓通二十
五門即十八界七大也七大自十八界開故此不言矣
根器萬法唯十八界七大攝盡故此備陳欲令行人於
根身器界種種法上顛沛造次得真圓通無少滯也

二詳明五

一六塵悟入六

一聲塵

憍陳那五比丘即從座起頂禮佛足而白佛言我在鹿苑
又於雞園觀見如來最初成道於佛音聲悟明四諦佛問
比丘我初稱解如來印我名阿若多妙音密圓我於音聲
得阿羅漢佛問圓通如我所證音聲為上阿若多因

音圓悟故曰妙音密圓下去妙色密圓妙香密圓因味覺明妙觸宣明妙法開明文意同此二十五門初擯聲塵者先此方教體也雖圓無憂王造以迎佛也二色塵優波尼沙陁即從座起頂禮佛足而白佛言我亦觀佛最初成道觀不淨相生大厭離悟諸色性以從不淨白骨微塵歸於虛空空色二無成無學道如來印我名尼沙陁塵色既盡妙色密圓我從色相得阿羅漢佛問圓通如我所證色因為上波尼沙陁云塵性因塵悟解得名普多三香塵香嚴童子即從座起頂禮佛足而白佛言我聞如來教我觀諸有為相我時辭佛宴晦清齋見諸比丘燒沉水香香氣寂然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無所著來無所從由是意消發明無漏如來印我得香嚴號名童子辭佛宴晦者宴坐晦迹齋心作觀也木煙皆非去來不有意無所緣故由是意銷而發明無漏塵氣滅故妙香密圓也四味塵藥王藥上二法王子并在會中五百梵天即從座起頂禮佛足而白佛言我無量劫為世良醫口中嘗此娑婆世界草木金石名數凡有十萬八千如是悉知若酢鹹淡甘辛

等味并諸和合俱生變異是名是熱有毒無毒惣能徧知
承事如來乃知味性非空非有非即身心非離身心分別
味因從是開悟蒙佛如來印我昆季藥王藥上二菩薩名
今於會中為法王子因味覺明位登菩薩佛問圓通如我
所證味因為上善救功成堪紹佛位名法王子廣劫
為醫常善救人也言分別味因者謂了知味性而發明
非空有離即之圓因乃拍圓通本根非謂因之悟入也
前言色因從言水因法因同此五觸塵
跋陀婆羅并其同伴十六開士即從座起頂禮佛足而白
佛言我等先於威音王佛聞法出家於浴僧時隨例入室
忽悟水因既不洗塵亦不洗體中間安然得無所有宿習

無忘乃至今時從佛出家今得無學從佛名我跋陀婆羅
如來宣明成佛子住佛問圓通如我所證徧因為上
跋陀婆羅云賢護洗塵洗體洗塵體之中必有所得皆
云觸妄覺故得無所有則如來宣明成佛真子名佛子
住以善能守護令妄不起令覺不動故名賢護
六法塵
摩訶迦葉及紫金光比丘尼等即從座起頂禮佛足而白
佛言我於往劫在此界中有佛出世名日月燈我得親近
聞法修習佛滅度後供養舍利然燈續明以紫金塗佛
形像自爾已來世世生生常圓滿紫金光聚比紫金光
比丘尼等即我眷屬同時發心我觀世間六塵變壞唯以

空寂修於滅盡身心乃能度百千劫猶如彈指我以空法
成阿羅漢世尊說我頭陀為寂妙法開明消滅諸漏佛問
圓通如我所證法因為工夫
金色好吞日月因觀塵垢悟法空寂遂修滅盡定以滅
意根不緣法塵得無生滅故越百千劫如彈指頃予今
於雞足山待彌勒乃入此定也頭陀云抖擻以能抖擻
法塵為踊二六根悟入五一眼根
阿那律陀即從座起頂禮佛足而白佛言我初出家常樂
睡眠如來訶我為畜生類我聞佛訶啼泣自責誓不眠
失其雙目世尊示我樂見照明金剛三昧我不因眼觀見
十方精真洞然如觀掌果如來印我成阿羅漢佛問圓通

如我所證旋見循元斯為第一
阿那律陀云無貪乃
白飯王子證得天眼樂見照明即天眼定也定成四大
淨色半頭而發障暗皆曠照大千男故曰精真洞然於
見循元即反安住真也
二耳根後特標
周梨槃特迦即從座起頂禮佛足而白佛言我開誦持無
多聞性最初值佛聞法出家憶持如來一句伽陀於一百
日得前遺後得後遺前佛愍我愚教我安居謂出入息我
時觀息微細窮盡生住異滅諸行刹那其心豁然得大無
礙乃至漏盡成阿羅漢住佛座下印成無學佛問圓通如
我所證及息循空斯為第一
周梨槃特迦此云繼道即
誦帚止丘也宿以悟法報性最鈍佛令數息攝心因而

了悟生住異滅諸行無常故及生滅息循無生空而得
圓證四舌根
憍梵鉢提即從座起頂禮佛足而白佛言我有口業於過
去劫輕弄沙門世世生有牛呞病如來亦我一味清淨
心地法門我得滅心入三摩地觀味之知非體非物應念
得超世間諸漏內脫身心外遺世界遠離三有如鳥出籠
離垢消塵法眼清淨成阿羅漢如來親印登無學道佛問
圓通如我所證選味旋知斯為第一
憍梵鉢提此云牛呞乃輕弄幷也佛為遮諸賜之數珠令常念佛是謂
一味心地法門能滅心緣得入正受亦因救觀舌根嘗
味心遺觀舌之知不從體生不因物有妄緣拼絕名得
滅心入三摩地衆生所以迷倫有漏由心緣不斷故滅
心絕緣即超諸漏遺器界也不着塵味不隨妄知是謂
還味旋知
五身根
畢陵伽婆蹉即從座起頂禮佛足而白佛言我初發心從
佛入道數聞如來說諸世間不可樂事乞食城中心思法
門不覺路中毒刺傷足舉身疼痛我念有知知此深痛雖
覺痛覺清淨心無痛覺我又思惟如是一身寧有雙
畢陵伽婆蹉三七日中諸漏盡成阿羅漢得
覺攝念捨久身心忽空親印記發明無學佛問圓通如我所證純覺遺身斯為第
一
畢陵伽婆蹉云餘習多我慢習也不可樂法一切善事
也思不可樂法而觸不可樂事而正觀為有知故知

此深痛雖覺有知之心能覺深痛及覺清淨之心皆無痛
覺然此存雙覺其覺未純故又思而進之至於身觸皆
亡故諸漏虛盡知痛俱寂純覺遺身也六塵根
須菩提即從座起頂禮佛足而白佛言我贖劫來心得無
礙自憶受生如恒河沙初在母胎即知空寂如是乃至十
方成空亦復如是今於衆生證得空性圓
明得阿羅漢頓入如來寶明空海同佛知見印成無學解
脫性空我為無上佛問圓通如我所證諸相入非非所非
盡旋法歸無斯為第一又今
須菩提贖劫解空非唯一世
了身空寂故心得無礙洞達虛空命境空寂故十方成
空自覺覺他故亦令衆
生設復空性然迷唯小乘所證
之空於性覺真空猶未圓明故遠今發明性覺真空乃
能頓入寶明妙性真空之海維二乘見而同佛知見也
諸相入非能所皆盡盡融於寶明空海也旋諸有法復
歸至無盡歸於寶明空海也三六識悟入六
一眼識
舍利弗即從座起頂禮佛足而白佛言我贖劫來心見清
淨如是受生如恒河沙世出世間種種變化一見則通發
無障礙我於中路逢迦葉波兄弟相逐宣說因緣悟心無
際從佛出家見覺明圓通大無畏成阿羅漢為佛長子從
佛口生從法化生佛問圓通如我所證心見發光超知
見斯為第一心見眼識也識清淨故種種通利心無

除故見覺圓明心見發光挺知見者由心見發明而
圓照為法也迦葉兄弟即優樓頻螺等或云通馬勝說
偈彼乃小乘因緣非圓通所取身子智慧第一聲德居
長故稱長子　二耳識
普賢菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我已曾與恒沙
如來為法王子十方如來教其弟子普賢根者修普賢行
從我立名世尊我用心聞分別衆生所有知見若於他方
恒沙界外有一衆生心中發明普賢行者我於爾時乘六
牙象分身百千皆至其處縱彼障深未得見我我與其人
暗中摩頂擁護安慰令其成就佛問圓通我說本因心聞
發明分別自在斯為第一　行無不遍曰普偏也利下
曰賢以周遍佑利故凡具大根修普賢行皆名普賢之
行心聞耳識也分別衆生知見者擇普賢行而成就之
也　三鼻識
孫陁羅難陁即從座起頂禮佛足而白佛言我初出家從
佛入道雖具戒律於三摩地心常散動未獲無漏世尊教
我及俱絺羅觀鼻端白我初諦觀經三七日見鼻中氣出
入如煙身心內明圓洞世界徧成虛淨猶如琉璃煙相漸
消鼻息成白心開徧盡諸出入息化為光明照十方界得
阿羅漢世尊記我當得菩提佛問圓通我以消息息久發
明明圓滅徧斯為第一　孫陁難陁云艷喜佛親弟也
前數息依根所以攝心此觀白依識所以駐心也息由

風次而起故煩惱濁故其衆如煙珠者不覺唯諦觀能
見六交見火燒息雖為黑煙塵焰煩濁所發也淨觀
發明則煩濁消故內明外虛而煙消成白及乎漏盡
無復煩惱內塵發光故出入息化為光明也消息即煙
消成白也滅漏即心開漏盡也皆由皋識發明也
四古識
富樓那彌多羅尼子即從座起頂禮佛足而白佛言我曹
劫來辯才無礙宣說告空深達實相如是乃至恒沙如來
秘密法門我於衆中做如開示得無所畏世尊知我有大
辯才以音聲輪教我發揚我於佛前助佛演轉輪因師子吼
成阿羅漢世尊印我說法第一辯才無礙因以
魔宄消滅諸漏斯為第一
降魔滅漏皆古識力也若空實相者世間諸法一切無
常一切皆苦一切皆空而中有真常不苦不空如涅槃
四德即實相也佛以身是三輪應物無滯普攝即口
輪也
五身識
優波離即從座起頂禮佛足而白佛言我親隨佛遍城出
家親覩如來六年勤苦親見如來降伏諸魔制諸外道解
脫世間貪欲諸漏永佛教戒如是乃至三千威儀八萬微
細性業遮業惡皆清淨身心寂滅成阿羅漢我是如來衆
中綱紀親印我心持戒修身衆推無上佛問圓通我以執
身身得自在次第執心心得通達然後身心一切通利新

為第一次
優波離云何
親觀乃至脫欲永斷
名三百五十對三聚成
配四分煩惱成八萬四
遮業即立未遮失因
心言衆所印可也我
識無不圓通也律中
初故今當置憍陳
大目揵連即從座起頂
逢過優樓頻螺伽耶那
我頓發心得大通達
來惠我發菩提心

十方得無罣礙神通發明推為無上成阿羅漢寧唯世尊
十方如來歎我神力圓明清淨自在無畏佛問圓通我以
旋湛心光發宣如澄濁流久成清瑩斯為第一　因緣
深義謂非世間和合虛相乃發明世出世法故因之發
心得大通達神通如意也旋湛者旋意識而復妙湛故
久成清瑩通力圓明清淨自在也　四七大悟入七
一大大

烏芻瑟摩於如來前合掌頂禮佛之雙足而白佛言我常
先憶久遠劫前性多貪欲有佛出世名曰寶王說多婬人
成猛火聚教我徧觀百骸四支諸冷暖氣神光內攝化多
婬心成智慧火從是諸佛呼召我名為火頭我以火光

三昧力故成阿羅漢心發大願請佛成道我為力士親伏
魔冤佛問圓通我以諦觀身心煖觸無礙流通諸漏既消
生大寶燄登無上覺斯為第一爰為瑟摩去火頭即
火頭金剛也多婬之人本由煖觸迫發生為欲火死為
業火業力增熾故成猛火乘也遍觀煖氣者令悟火大
無礙流通也諸礙既消故神光內凝成智慧火發於頂
上故名火頭生大寶燄即火光三昧也二地大
持地菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我念往昔恒
如來出現於世我為比丘常於一切要路津口田地險隘
有不如法妨損車馬我皆平填或作橋梁或負沙土如是
勤苦經無量佛出現於世或有衆生於閑閙處要人擎物
我先為擎至其所諮放物即行不取其直毗舍浮佛現在
世時世多飢荒我為負人無問遠近唯取一錢或有車牛
被於泥溺我有神力為其推輪拔其苦惱時國大王延佛
設齋我於爾時平地待佛毗舍如來摩頂謂我當平心地
則世界地一切皆平我即心開見身微塵與造世界所有
微塵等無差別微塵自性不相觸摩乃至刀兵亦無所觸
我於法性悟無生忍成阿羅漢迴心入菩薩位中聞諸
如來宣妙蓮華佛知見地我先證明而為上首佛問圓通
我以諦觀身界二塵等無差別本如來藏虛妄發塵塵消
智圓成無上道斯為第一爰平險防損代人濟牛無彼
我相表善平心地無有高下也毗舍浮此云遍一切自

在亦由平心故一切自在也我即心開不皆依地大圓
悟也身界三塵本如來藏虛妄發生故不相摩觸名爲
虛妄即悟無生矣如蓮華佛知見地即諸佛心地法門
也行實圓契深淨雙忘名妙蓮華迥出三乘深造一實
名佛知見地持地所持在此而已故得身界塵消無上
智圓也三水大
月光童子即從座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔恒河
沙劫有佛出世名爲水天教諸菩薩修習水精三摩地
觀於身中水性無奪初從涌泉如是窮盡津液精血大小
便利身中旋復水性一同見水身中與世界外浮幢王刹
諸香水海等無差別我於是時初成此觀但見其水來得
無身當爲北立室中安禪我有弟子窺隙觀室唯見清水
徧在室中了無所見童稚無知取一瓦礫投於水中激水
作聲顧眄而去我出定後頻覺心痛如舍利弟遭違害鬼
我自思惟今我已得阿羅漢道又離病緣云何今日忽生
心痛將無退失爾時童子捷來我前說如上事我則告言
汝更見水可即開門入此水中除去瓦礫童子奉教復入
定時還復見水瓦礫宛然開門除出我復出定身質如初
遂無量佛如是經於山海自在通王如來方得立身與十
方界諸香水海性合真空無二無別今於如來得童真名
預菩薩會佛問圓通我以水觀門深入水性一味流通得無生忍圓滿
菩提斷爲第一

月大陰精水觀

水性圓明故踊月光修習水精觀水精性也水性無
奪者內之津血外之刹海水相雖異而性不相奪此即
因水悟圓也浮幢王刹者世界海水諸香水海通號也
我於是時至身質如初叙作觀之緣也但見其水謂專
於一觀未融四大故令得無身令舍利弗於恒河岸入定
遭怨害之鬼所掌而出定頭痛亦未得無身故也山海
自在通王即於地水諸大得妙圓通者也月光童此乃
融四大故方得無身而性合真空初由水性一味流通
再漢州綿竹縣水觀和尚迹同月光稱禪師入火光定
琉璃光法王子即從坐起頂禮佛足而白佛言我憶往昔
恒沙劫有佛出世名無量聲開示菩薩本覺妙明觀此
世界及衆生身皆是妄緣風力所轉我於爾時觀界空立
觀世動時觀身動止觀器動念諸動無二等無差別我時
覺了此群動業無所從去無所至十方微塵顛倒衆生
同一虛妄如是乃至三千大千一世界內所有衆生知一
器中貯百蚊蚋蚊蚋亂鳴於分寸中皆發狂開逢佛未幾
得無生忍爾時心開乃見東方不動佛國為法王子事十
方佛歸心發光洞徹無礙佛問圓通我以觀察風力無依
倍著親心入三摩地合十方佛傳一妙心斯為第一又尋
四風大悟圓身心發光洞徹無礙琉璃光無量聲佛
亦依風大開示菩薩使知本覺無動而身界之動皆風

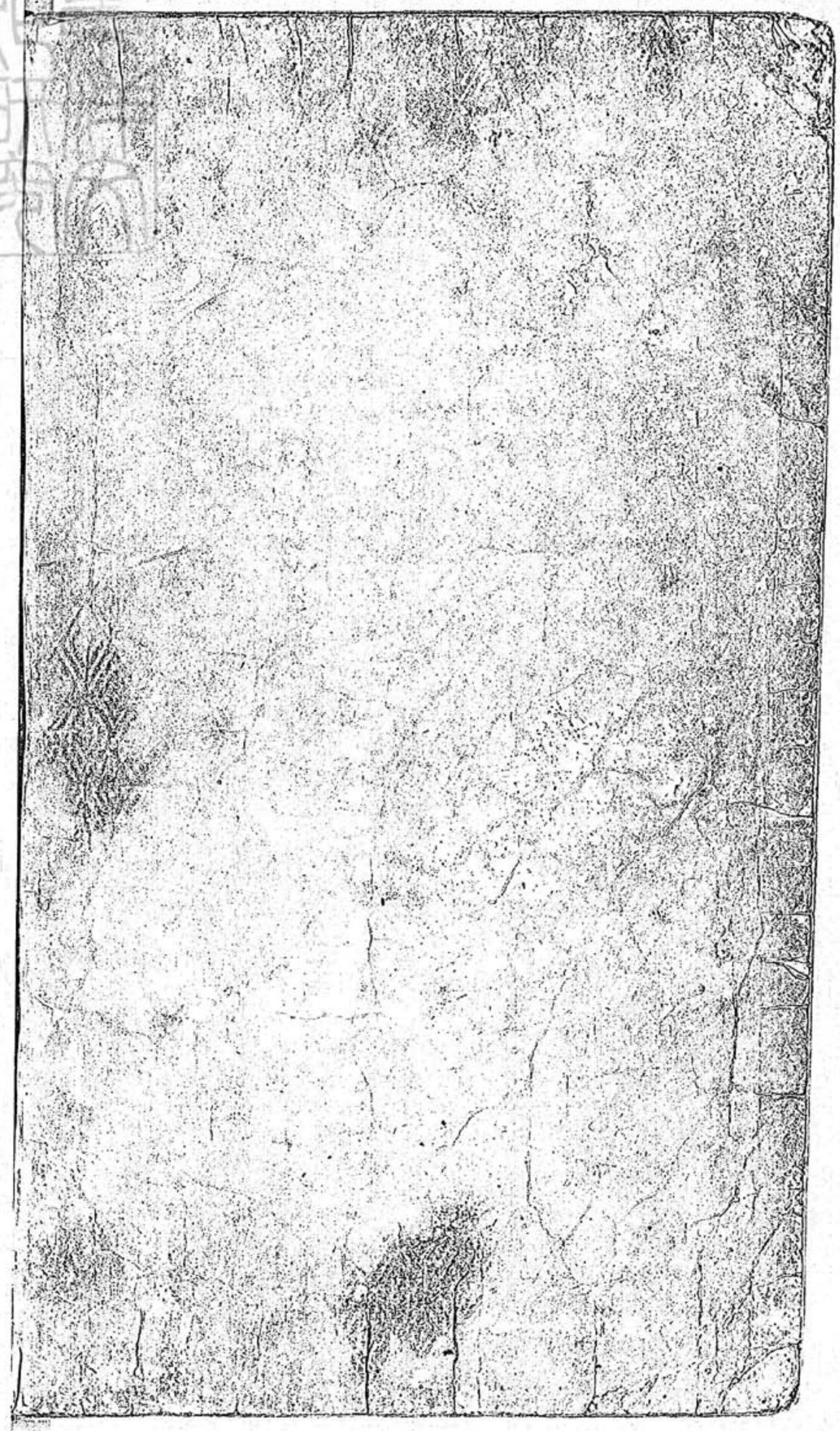
文殊師利法王子觀世音觀世音觀音遍流十方
唯風力故同諸動無二由是覺了大千群動皆即狂勞
猶百蚊蚋鼓於方寸耳既了見不動佛也東為
群動之本而佛跡不動乃即動而靜
故身心無礙也傳一妙心者知風力無依為動皆妄而
獨證無動本覺也 五空大
虛空藏菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我與如來定
光佛所得無邊身爾時手執四大寶珠照明十方微塵佛
剎化成虛空又於自心現大圓鏡內放十種微妙寶光流
灌十方盡虛空際諸幢王剎來入鏡內復入我身身同虛
空不相妨礙身能善入微塵國土廣行佛事得大隨順也

大神力由我諦觀四大無依妄想生滅虛空無二佛國本
同於同發明得無生忍佛問圓通我以觀察虛空無邊入
三摩地妙力圓明斯為第一 因證空性故性中所有
一切皆空身與剎海涉入無礙猶虛空藏定光即然燈
佛也於定光所得無邊身者法身如空無有邊際必假
心燈寂照而後發明也執四寶珠等者由觀四大無依
妙力圓明而照了法界一切皆空所謂虛空無二佛國
本同也又於自心現大圓鏡等者亦由四大無依妙力
圓明於圓洞心內瑩發光而交徹融攝也幢王剎即華
嚴法界剎名 六識大
彌勒菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔經微

摩劫有佛出世名日月燈明我從彼佛而得出家心重世
名好遊族姓爾時世尊教我修習唯心識定入三摩地歷
劫已來以此三昧事恒沙佛求世名心歇滅無有至終燈
佛出現於世我乃得成無上妙圓識心三昧乃至盡空如
來國土淨穢有無皆是我心變化所現世尊我了如是唯
心識故識性流出無量如來今得授記次補佛處佛問圓
通我以諦觀十方唯識心圓明入圓成實遠離依他及
徧計執得無生忍斯為第一彌勒此云慈氏為慈隆
即世悲矜後劫愍物示迹發明也心重世名好
遊族姓者迷識著境故外慕妄求也從燈明教而名心
頻歇者了識依智則迷妄自除也然燈佛現乃成妙圓
者迷妄既除心燈即現心燈既現則萬境妙圓矣得是
妙圓三昧遂了三界唯心萬法唯識故盡空如來皆我
心變國土淨穢亦不離此也識心圓明入圓成
實等者由妙圓識心證入實智不復迷識逐境種種計
著也七根大前竟金寶太者前舉一例證此舉總無別
大勢至法王子與其同倫五十二菩薩即從座起頂禮佛
足而白佛言我憶往昔恒河沙劫有佛出世名無量光十
二如來相繼一劫其最後佛名超日月光彼佛教我念佛
三昧譬如有人一專為憶一人若逢不逢
或見相見二人相憶二人專忘如是二人若逢不逢
憶念深如是乃至從生至生同於

形影不相乖異十方如來憐念衆生如母憶子若子逃逝雖憶何為子若憶母如母憶時母子歷生不相違遠若衆生心憶佛念佛現前當來必定見佛去佛不遠不假方便自得心開如染香人身有香氣此則名曰香光莊嚴我本因地以念佛心入無生忍今於此界攝念佛人歸於淨土佛問圓通我無選擇都攝六根淨念相繼得三摩地斯為第一又一大勢至亦名無量光觀經云以智慧光普照一切令離三塗得無上力名大勢至今表念佛三昧能發智光離三塗苦其力無上也所值之佛名無量光十二如來相繼一劫最後名超日月者表念佛之人自性如來十二時中淨念相繼則無量性光終自發明超於日月也觀經曰夫念佛者不得一彈指間念世五欲是謂繫念脫能如此一無間雜則無量性光自然發明下所謂不假方便自得心開者此也譬如下示必須繫念然後相應不專念佛則雖逢不逢雖見不見也染香則能香念佛則見佛故以念佛得忍者蓋以淨念蠲濁想正念滅邪受邪濁既遣心境空寂一切不生名無生忍如此則自性佛土淨矣故可攝行人同歸也

大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經卷第五

欽定四庫全書

瘟魚納切 縩女版切 攢音纂 覽緜烏攻切 縉切 則力切 掣昌列切 棘切 鵠胡沃切 隘烏介切 趧音題 明睛關 關切 朝對切 雀他鳥切 液余石切 覭去規切 雅直利切 捷疎葉切 激音擊